

VHDL-Synthese

Werkzeuge : Synopsys Design-Vision
Design-Kits : AMS Hit-Kit
edaSetup : syn ams

Andreas Mäder

Diese Anleitung beschreibt die RTL-Synthese mit den Werkzeugen der Firma SYNOPSYS. Wegen der vielfältigen Möglichkeiten in den Syntheseprozess einzugreifen, können hier nur die einfachsten Einstellungen vorgestellt werden. Genauere Informationen finden sich in der Online-Dokumentation unter: „Design Compiler“.

Voraussetzung für die Synthese ist eine korrekt simulierte (hierarchische) VHDL-Beschreibung. Die Codierung von *synthesegerechtem VHDL* ist in „VHDL Kompakt“ und in dem SYNOPSYS „HDL Compiler for VHDL User Guide“ beschrieben.

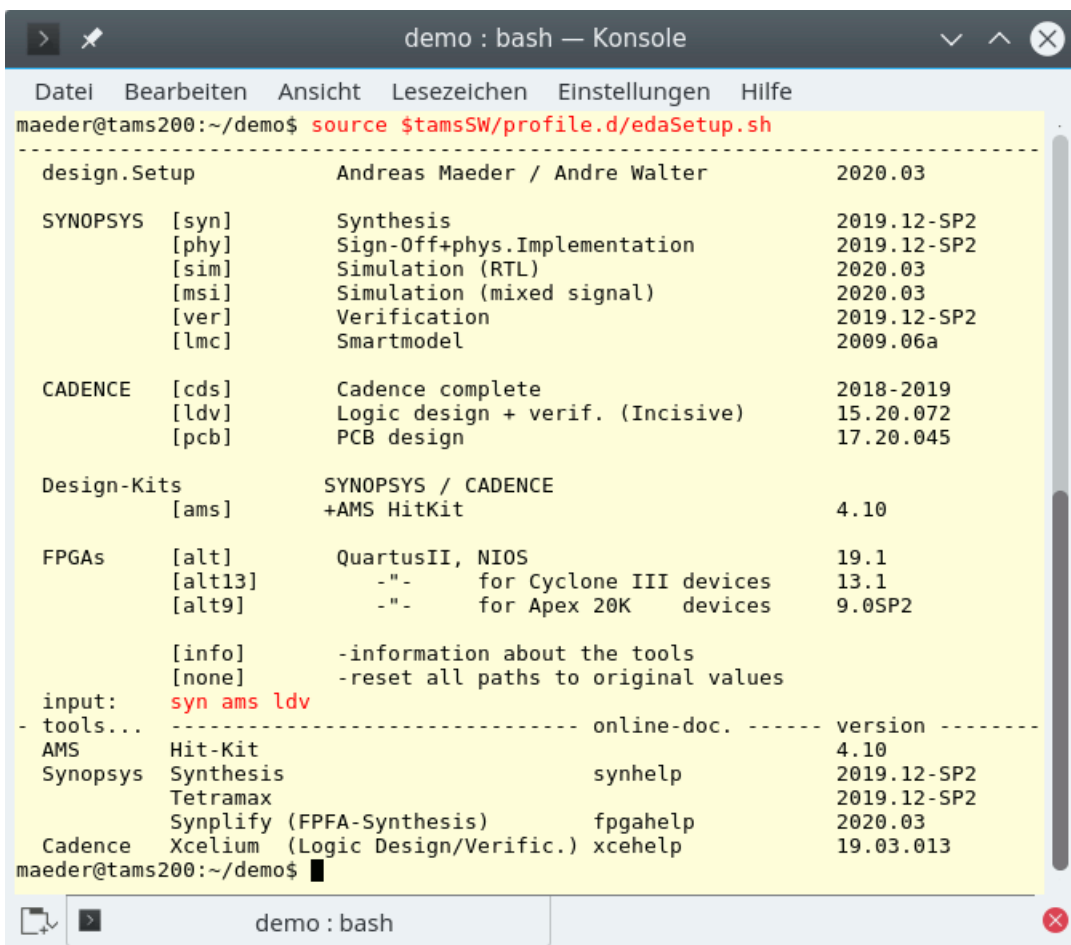
Der Syntheseprozess lässt sich in folgende Schritte unterteilen:

1. Einlesen der VHDL-Quelldatei(en)
2. Alternativen für hierarchische Entwürfe
3. Randbedingungen für den Syntheseprozess festlegen
4. Synthese der Schaltung und Analyse der Ergebnisse
5. Ausgabedateien für Simulation und Back-End Programme schreiben

Arbeitsschritte

VHDL Einlesen

1. (meist schon vor der Simulation ldv) Initialisierung der Shell:



```
demo : bash — Konsole
Datei Bearbeiten Ansicht Lesezeichen Einstellungen Hilfe
maeder@tams200:~/demo$ source $tamsSW/profile.d/edaSetup.sh
-----
design.Setup          Andreas Maeder / Andre Walter      2020.03

SYNOPSYS  [syn]      Synthesis                2019.12-SP2
          [phy]      Sign-Off+phys.Implementation 2019.12-SP2
          [sim]      Simulation (RTL)          2020.03
          [msi]      Simulation (mixed signal)   2020.03
          [ver]      Verification              2019.12-SP2
          [lmc]      Smartmodel                2009.06a

CADENCE  [cds]      Cadence complete         2018-2019
          [ldv]      Logic design + verif. (Incisive) 15.20.072
          [pcb]      PCB design                17.20.045

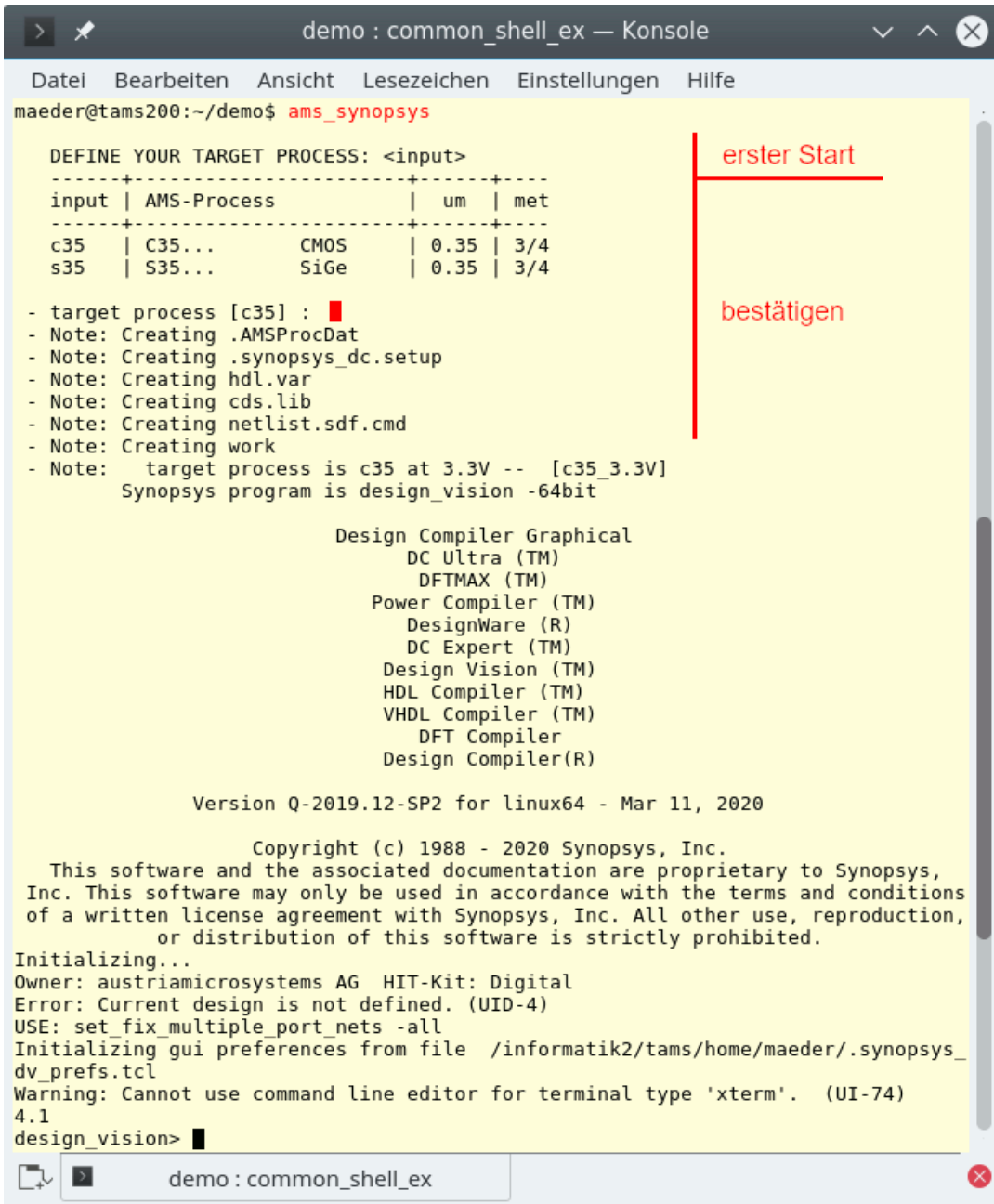
Design-Kits          SYNOPSYS / CADENCE
[ams]                +AMS HitKit              4.10

FPGAs  [alt]      QuartusII, NIOS          19.1
       [alt13]  "-" for Cyclone III devices 13.1
       [alt9]   "-" for Apex 20K devices   9.0SP2

          [info]      -information about the tools
          [none]     -reset all paths to original values

input:  syn ams ldv
- tools... ----- online-doc. ----- version -----
AMS     Hit-Kit                4.10
Synopsys Synthesis                synhelp  2019.12-SP2
          Tetramax              2019.12-SP2
          Synplify (FPFA-Synthesis) fpgahelp 2020.03
Cadence  Xcelium (Logic Design/Verific.) xcehelp 19.03.013
maeder@tams200:~/demo$
```

2. Start des Systems:



```

demo : common_shell_ex — Konsole
Datei Bearbeiten Ansicht Lesezeichen Einstellungen Hilfe
maeder@tams200:~/demo$ ams_synopsys

DEFINE YOUR TARGET PROCESS: <input>
-----+-----+-----+-----+
input | AMS-Process          | um | met
-----+-----+-----+-----+
c35   | C35...               | CMOS | 0.35 | 3/4
s35   | S35...               | SiGe  | 0.35 | 3/4

- target process [c35] : █
- Note: Creating .AMSProcDat
- Note: Creating .synopsys_dc.setup
- Note: Creating hdl.var
- Note: Creating cds.lib
- Note: Creating netlist.sdf.cmd
- Note: Creating work
- Note: target process is c35 at 3.3V -- [c35_3.3V]
      Synopsys program is design_vision -64bit

          Design Compiler Graphical
            DC Ultra (TM)
            DFTMAX (TM)
      Power Compiler (TM)
        DesignWare (R)
        DC Expert (TM)
        Design Vision (TM)
        HDL Compiler (TM)
        VHDL Compiler (TM)
        DFT Compiler
        Design Compiler(R)

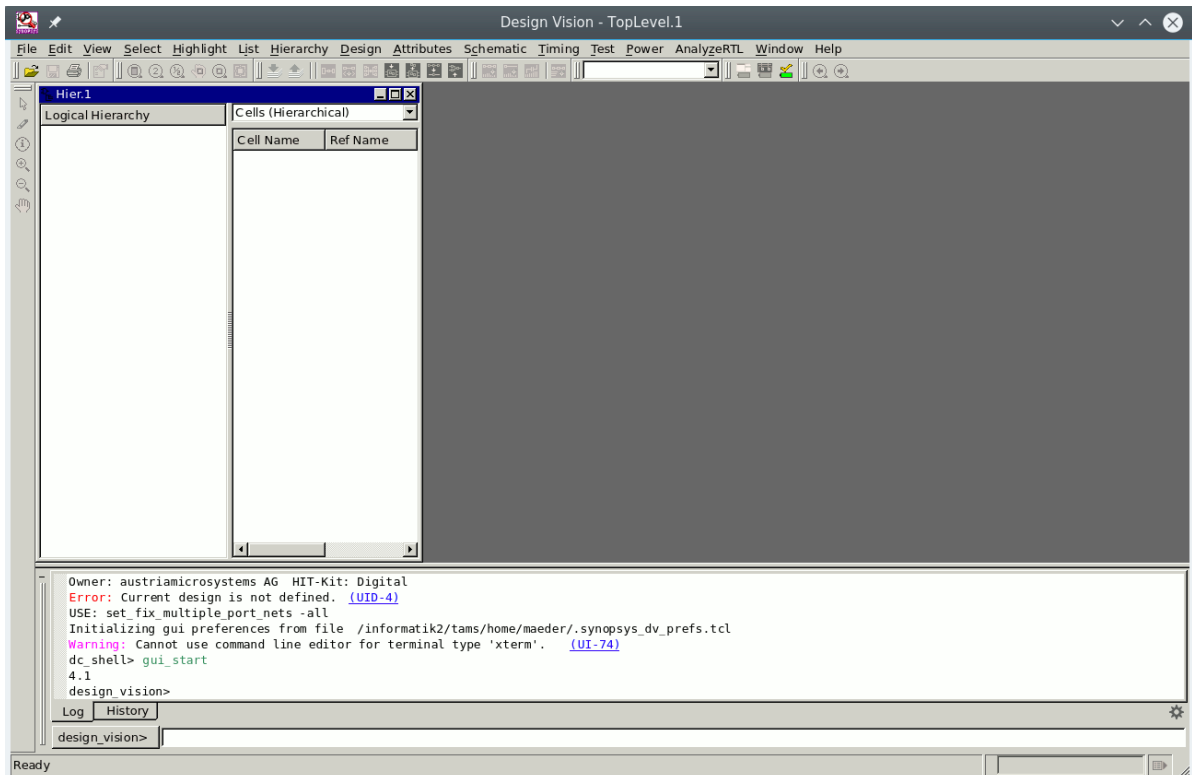
          Version Q-2019.12-SP2 for linux64 - Mar 11, 2020

          Copyright (c) 1988 - 2020 Synopsys, Inc.
          This software and the associated documentation are proprietary to Synopsys,
          Inc. This software may only be used in accordance with the terms and conditions
          of a written license agreement with Synopsys, Inc. All other use, reproduction,
          or distribution of this software is strictly prohibited.

          Initializing...
          Owner: austriamicrosystems AG HIT-Kit: Digital
          Error: Current design is not defined. (UID-4)
          USE: set_fix_multiple_port_nets -all
          Initializing gui preferences from file /informatik2/tams/home/maeder/.synopsys_
          dv_prefs.tcl
          Warning: Cannot use command line editor for terminal type 'xterm'. (UI-74)
          4.1
          design_vision> █
  
```

Der Befehl startet ein Skript, das beim ersten Aufruf nach dem AMS-Prozess fragt und die passenden Initialisierungsdateien für die Synthese und nachfolgende Schritte erzeugt. Für die $0,35\ \mu\text{m}$ Bibliotheken ist die Voreinstellung c35 zu bestätigen.

Anschließend starten die Synthesewerkzeuge, wobei in der Shell die Kommandozeilenversion dc_shell läuft, die dann die grafische Benutzeroberfläche startet:



Tipp: Das Kommandozeileninterface (mit TCL-Syntax) der GUI oder der Synthese-Shell wird, beispielsweise bei großen Entwürfen, für eine Skript-gesteuerte Batch-Verarbeitung genutzt. In der Datei `command.log` sind die eingegebenen Befehle mitprotokolliert. Zur Erstellung solcher Skripte kann man die Logdatei als Vorlage nutzen.

3. Einlesen der Quelldateien

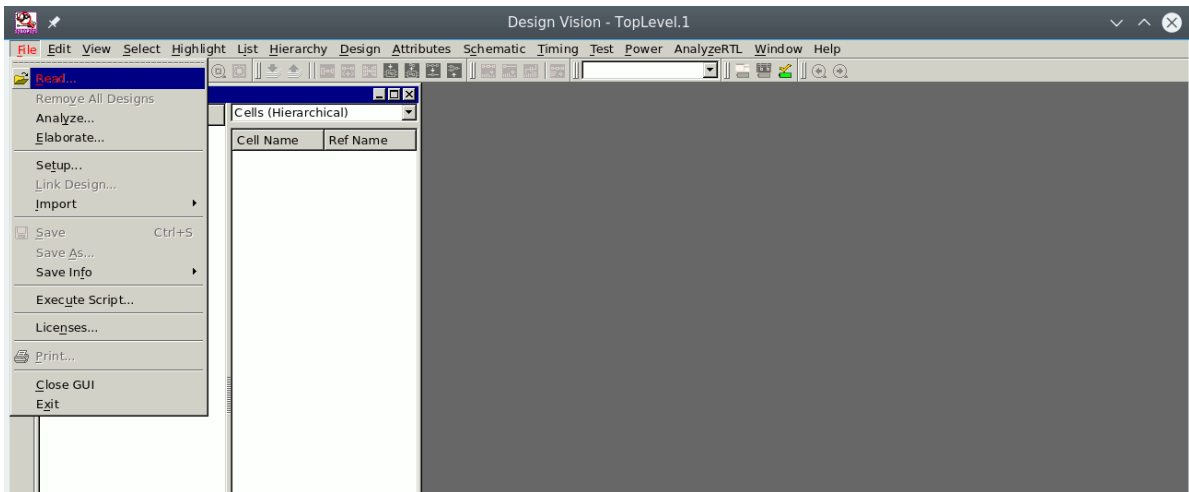
Bei der Aufbereitung der Daten für die Synthese werden zwei Schritte unterschieden. Bei der *Analyse* wird der VHDL-Code auf die Synthetisierbarkeit untersucht und es werden system-interne Zwischenformate erzeugt. Die anschließende *Elaboration* löst die Hierarchie auf und generiert dann daraus die Datenstrukturen für die Synthese.

Beide Schritte können auch gemeinsam ausgeführt werden. Ob eine Trennung von Analyse und Elaboration notwendig ist, hängt von der Art der VHDL-Beschreibung und der bisherigen Vorgehensweise ab. Sie zwingend notwendig wenn:

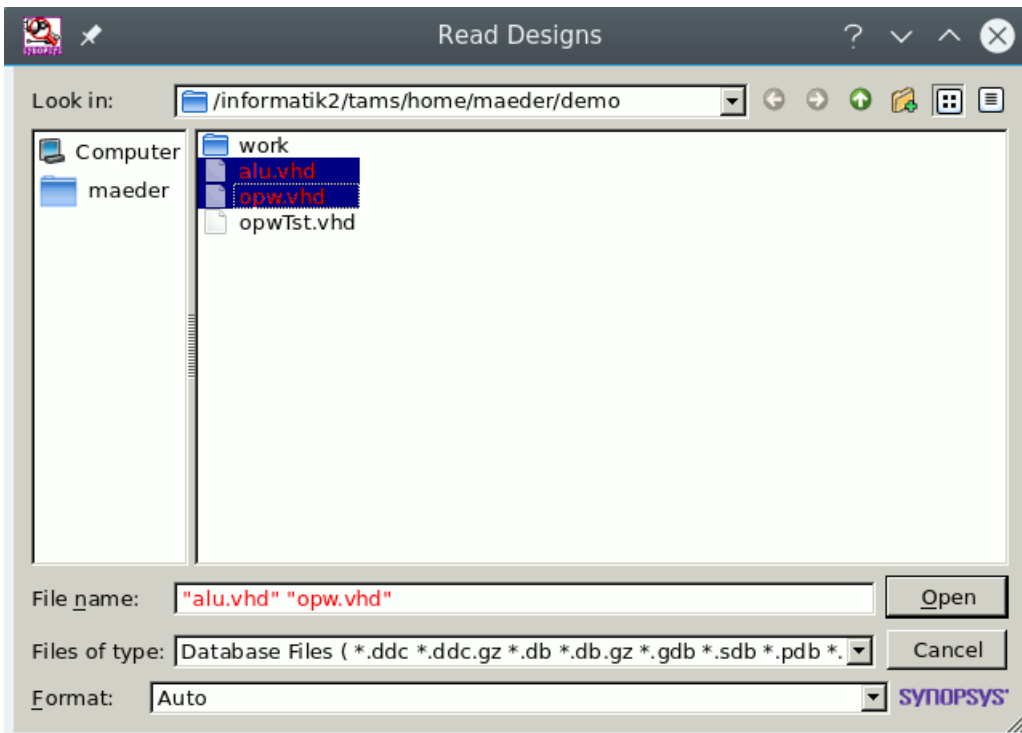
- mehrere Architekturen einer Entity existieren und man explizit eine auswählen möchte — ansonsten gilt die zeitliche Reihenfolge bei der Codeanalyse.
- eine Entity `generic`-Parameter besitzt an die Werte übergeben werden sollen.

Read — Analyse und Elaboration in einem Schritt

In dem einfachen Fall können die Entities der Hierarchie direkt eingelesen werden:

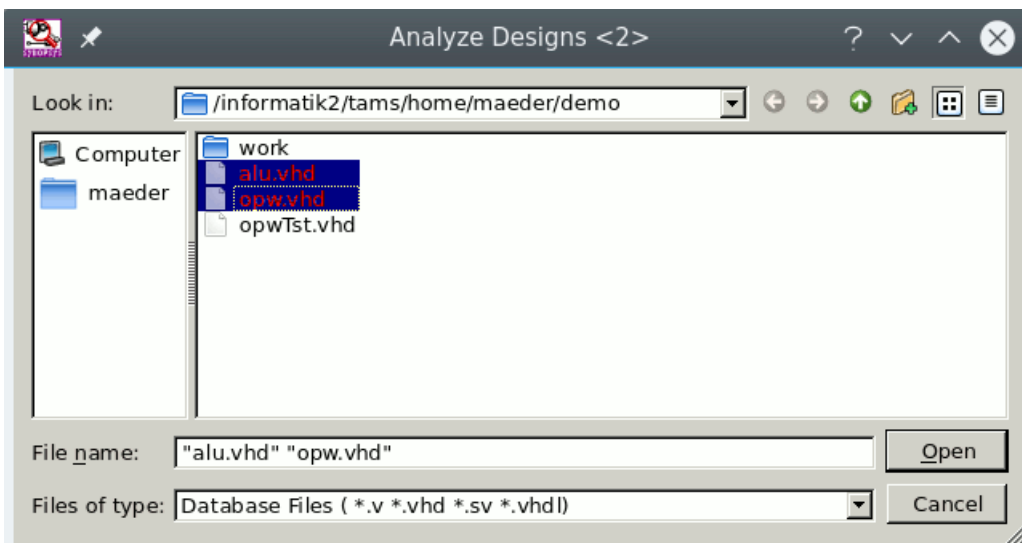
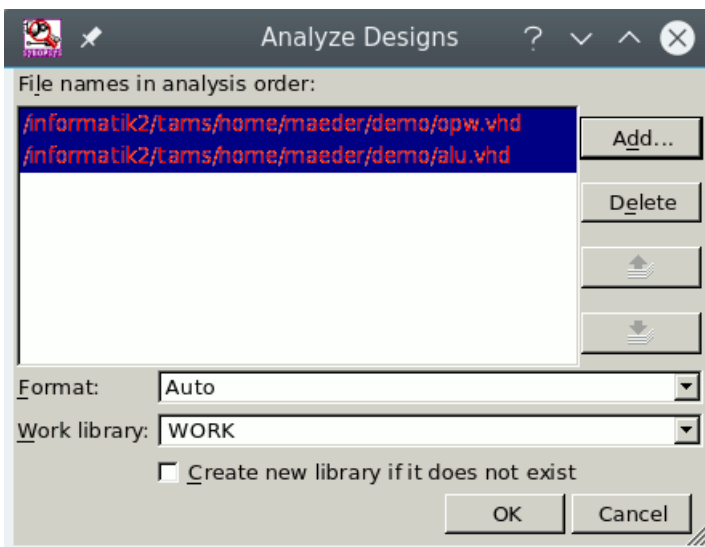
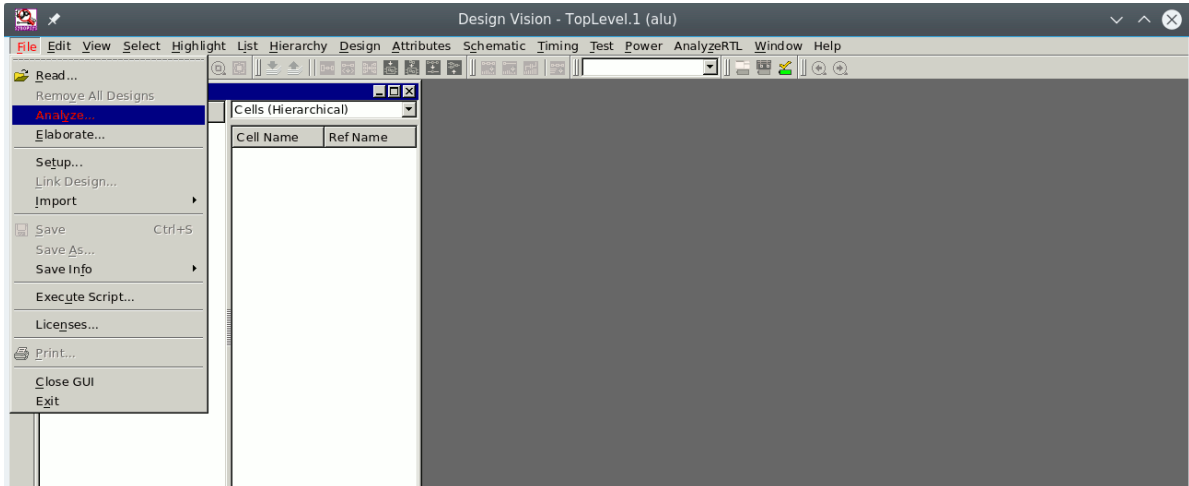


Die Abarbeitungsreihenfolge der einzelnen Dateien ist beliebig, es muss nur gewährleistet sein, dass vor der Synthese alle Quelldateien in der Datenbasis vorhanden sind:

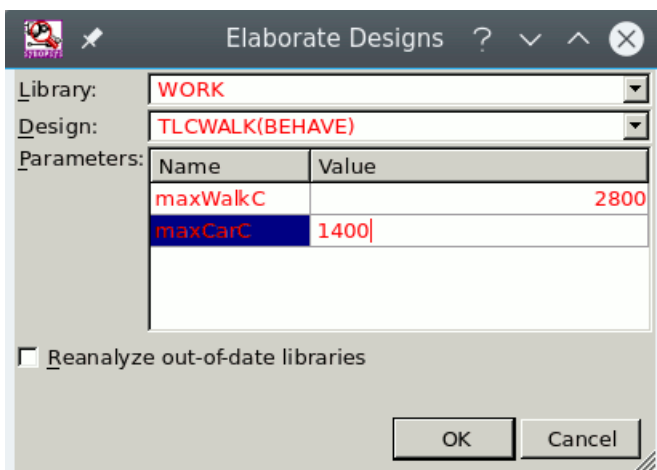
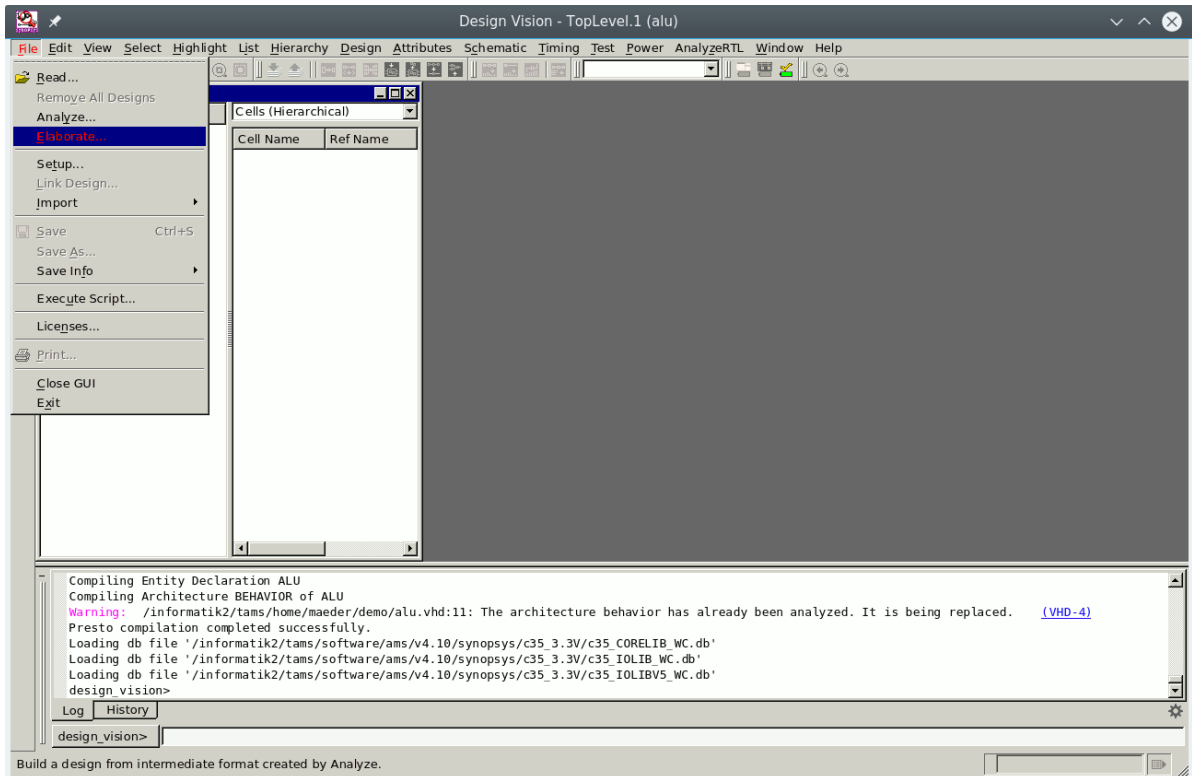


Analyse und Elaboration getrennt

Wenn generic-Parameter an VHDL-Entities zu übergeben sind oder alternative Architekturen zur Auswahl stehen, dann müssen Analyse und Elaboration getrennt werden. Zuerst werden alle Dateien der Hierarchie (in beliebiger Reihenfolge) analysiert:

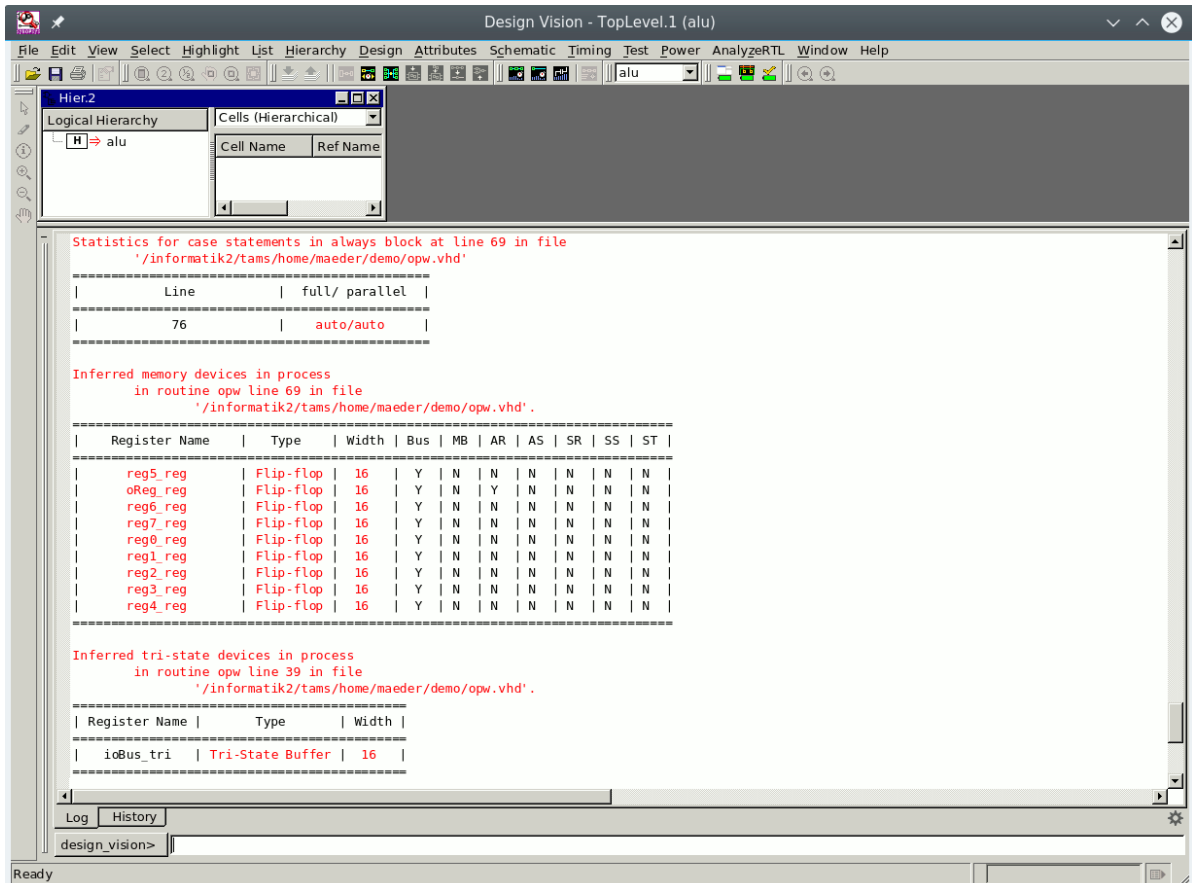


Nach Abschluss der Analysephase wird die Hierarchie, ausgehend von dem gewählten Entwurf, durch Elaboration abgearbeitet. Architekturen werden über ihren Bezeichner, nach folgendem Schema $\langle \text{entity} \rangle (\langle \text{architecture} \rangle)$, unterschieden. Das Beispiel zeigt auch, wie generic-Parameter (Beispiel: Ampelschaltung) spezifiziert werden:



4. Kontrolle der Daten

Ist der VHDL-Code syntaktisch korrekt und *synthetisierbar*, dann werden Objekte für die Synthese erzeugt, andernfalls enthält die Log-Datei entsprechende Fehlermeldungen. Dort wird unter anderem ausgegeben, welche speichernden Elemente (Flipflops oder Latches) und Tri-state-Treiber durch welche Zeilen des VHDL-Codes impliziert werden. Die Ausgabe sieht dabei folgendermaßen aus:



Achtung: es ist darauf zu achten, dass diese Elemente auch so vorgesehen waren und nicht die Folge einer *ungeschickten* VHDL-Beschreibung sind. Typische Fehlerquellen dabei sind:

- Numerische Signale oder Variablen wurden ohne Wertebereichseinschränkung deklariert. Für die meisten Datentypen werden dann 32-bit Wortbreite angenommen!
- Obwohl nur das Verhalten eines Schaltnetzes beschrieben werden soll, wurden Latches für Signale eingefügt. Dies passiert, wenn im VHDL-Code bedingte Signalzuweisungen stehen. Entweder finden *Zuweisungen in allen möglichen Fällen* statt oder eine Zuweisung die ggf. überschrieben wird, muss als „Default“ im sequentiellen Prozess vor der Verzweigung stehen.

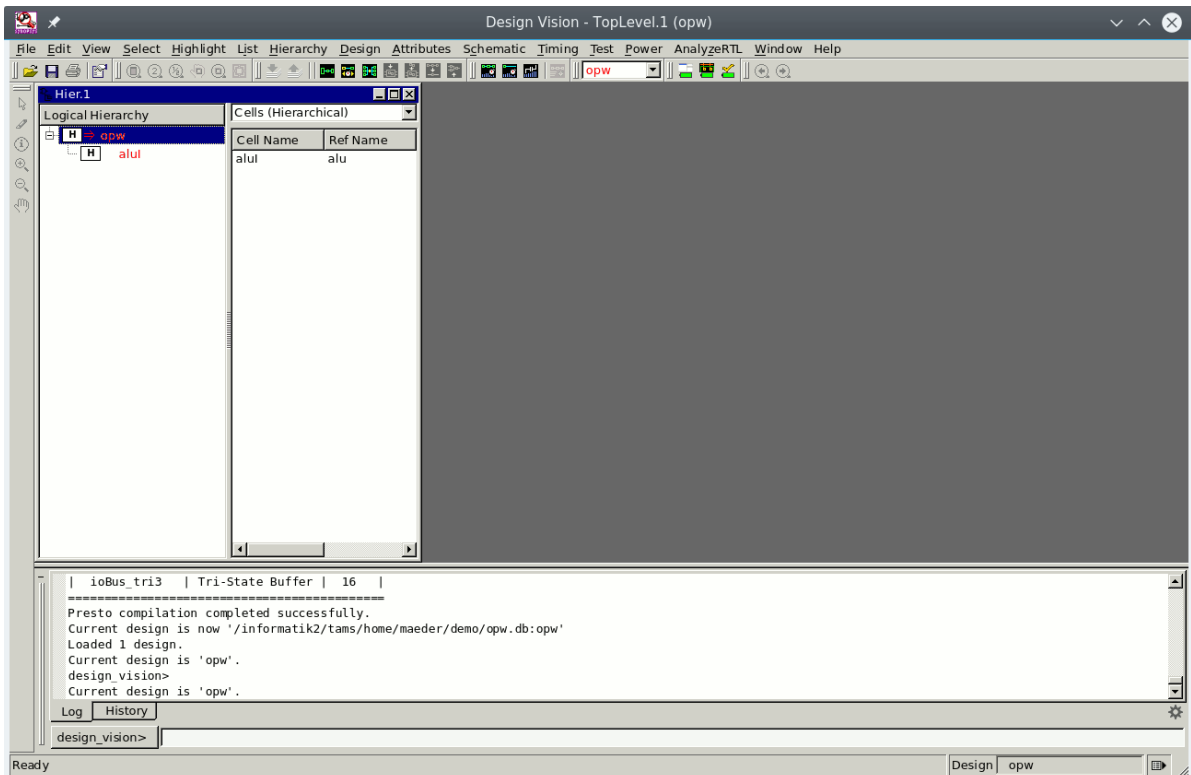
Die VHDL-Beschreibung ist dann abzuändern damit nicht unnötige Hardware generiert wird — im Falle von Latches wird meist auch die Funktion der Schaltung fehlerhaft!

Anmerkung: bei den synchronen Entwürfen die wir beschreiben, kann man davon ausgehen, dass Latches nicht vorkommen (sollten) und immer auf Fehler im VHDL-Code hindeuten!

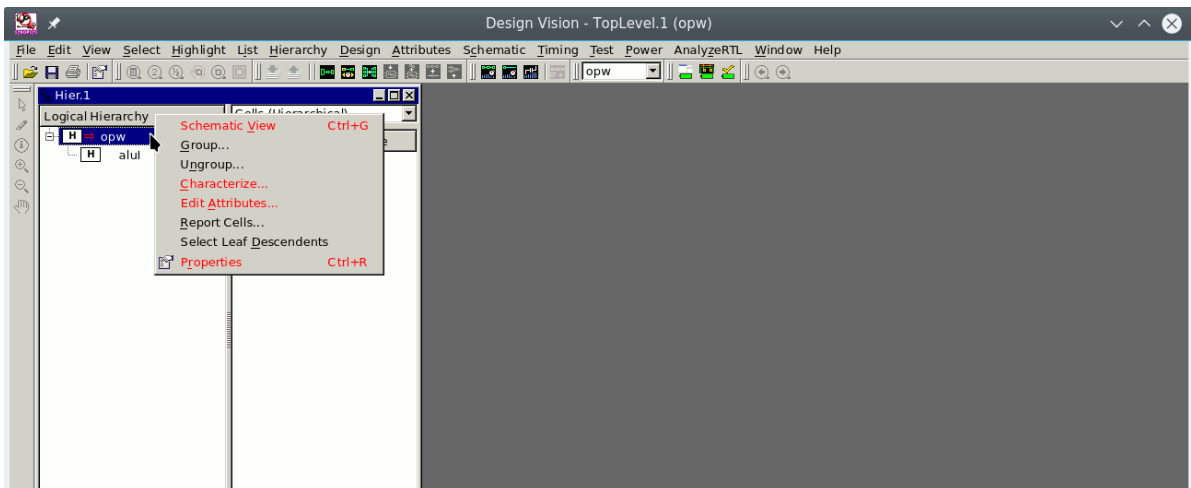
Alternativen für hierarchische Entwürfe

5. (optional) Kontrolle der Hierarchie

Nach Auswahl eines (Teil-) Entwurfs wird dessen Hierarchie in dem Hierarchiebrowser des Synthesewerkzeugs dargestellt:



Neben der grafischen Darstellung der Hierarchie erlaubt dieses Werkzeug auch die weitere Handhabung der Instanzen, die Festlegung von Attributen für die Synthese etc. Die rechten Maustaste öffnet dazu ein kontextsensitives Menü:



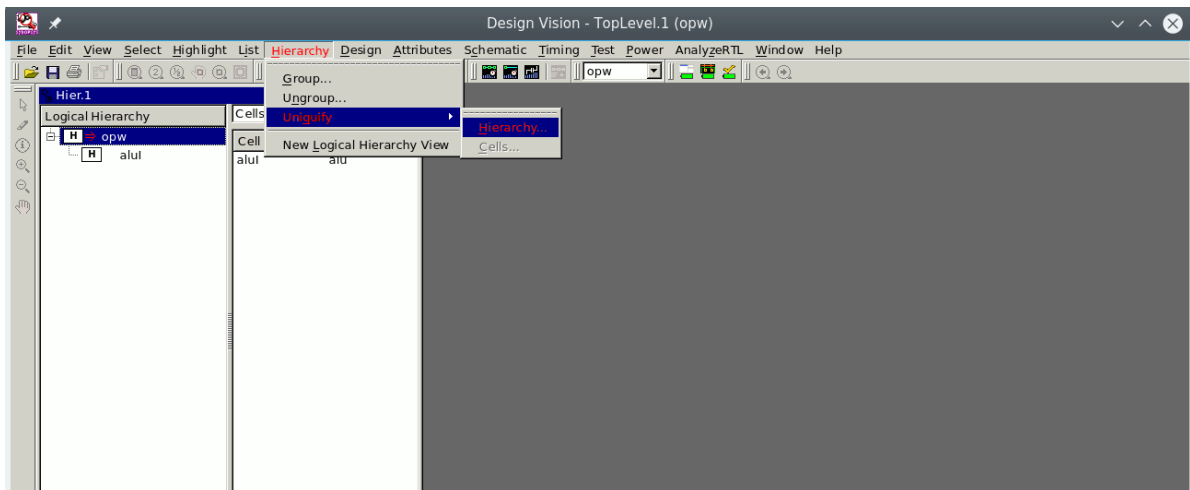
Achtung: Die folgenden Schritte sind nur notwendig, wenn innerhalb der Hierarchie Komponenten mehrfach instanziiert werden, andernfalls kann direkt mit der Eingabe der Syntheserandbedingungen ab Punkt 7 (Seite 12) begonnen werden!

Normalerweise wird die Hierarchie während der Synthese automatisch traversiert und alle instanziierten Entities bearbeitet. Für Teile der Hierarchie die mehrfach vorkommen, sind zwei Vorgehensweisen möglich: unterschiedliche (individualisierte) oder gleichartige Behandlung einzelner Instanzen.

6. (Instanzen mehrmals vorhanden) Unterschiedliche Behandlung / ein Syntheselauf

Diese Strategie ist anzuwenden, wenn Instanzen in *unterschiedlicher Weise* mehrfach benutzt werden, z.B. durch andere Generics, nicht benutzte Ausgänge oder konstante Eingangsbelegungen. Beispiele: konfigurierbare FIFOs mit unterschiedlicher Wortlänge und -Breite (Generics), die Instanzen eines Multiplizierers erhalten aus dem übergeordneten Design eines digitalen Filters jeweils einen konstanten Faktor (konstante Input-Ports).

Ausgehend von der top-level Entity wird die Hierarchie durchlaufen und mehrfach vorhandene Elemente werden unterscheidbar gemacht, um sie bei der später folgenden Synthese individuell bearbeiten zu können:

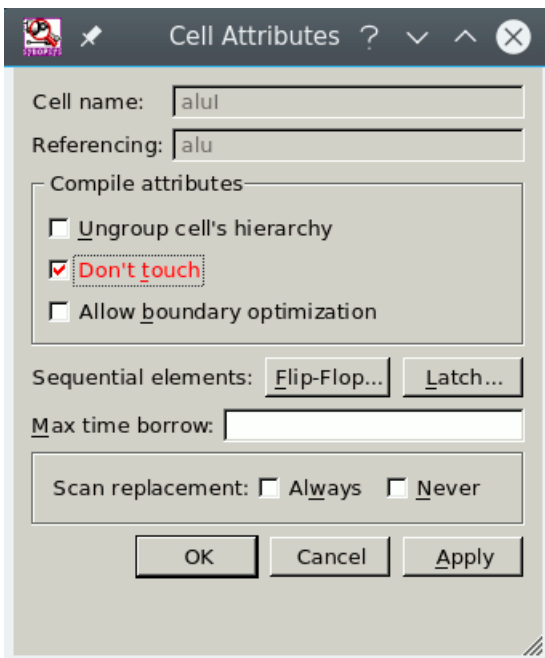
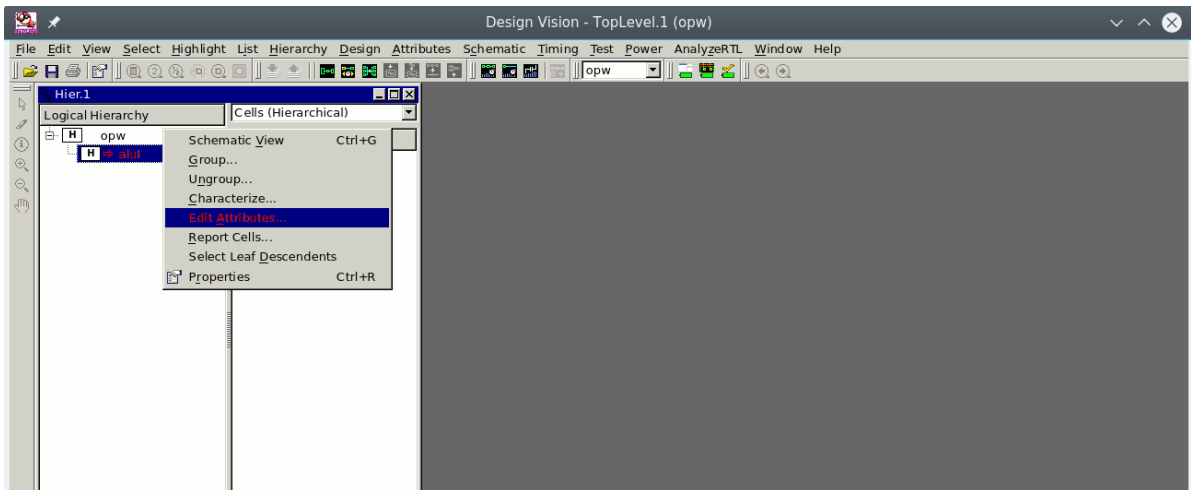


6. (Instanzen mehrmals vorhanden) Gleichartige Behandlung / mehrere Syntheseschritte

Werden mehrfach referenzierte Elemente der Hierarchie immer in *gleicher Weise* benutzt, so sollten sie (aus Effizienzgründen) nur einmal synthetisiert werden. Beispiele: identische Recheneinheiten eines systolischen Arrays, Multipliziererinstanzen eines programmierbaren Filters (Faktoren frei wählbar).

Tipp: Bei sehr großen Entwürfen ist es auch sinnvoll die Synthese in kleinere „Portionen“ zu unterteilen, um die Programmlaufzeit und den Speicherbedarf geringer zu halten. In diesen Fällen wird auch die folgende Strategie der getrennten Synthese einzelner Teile eingesetzt.

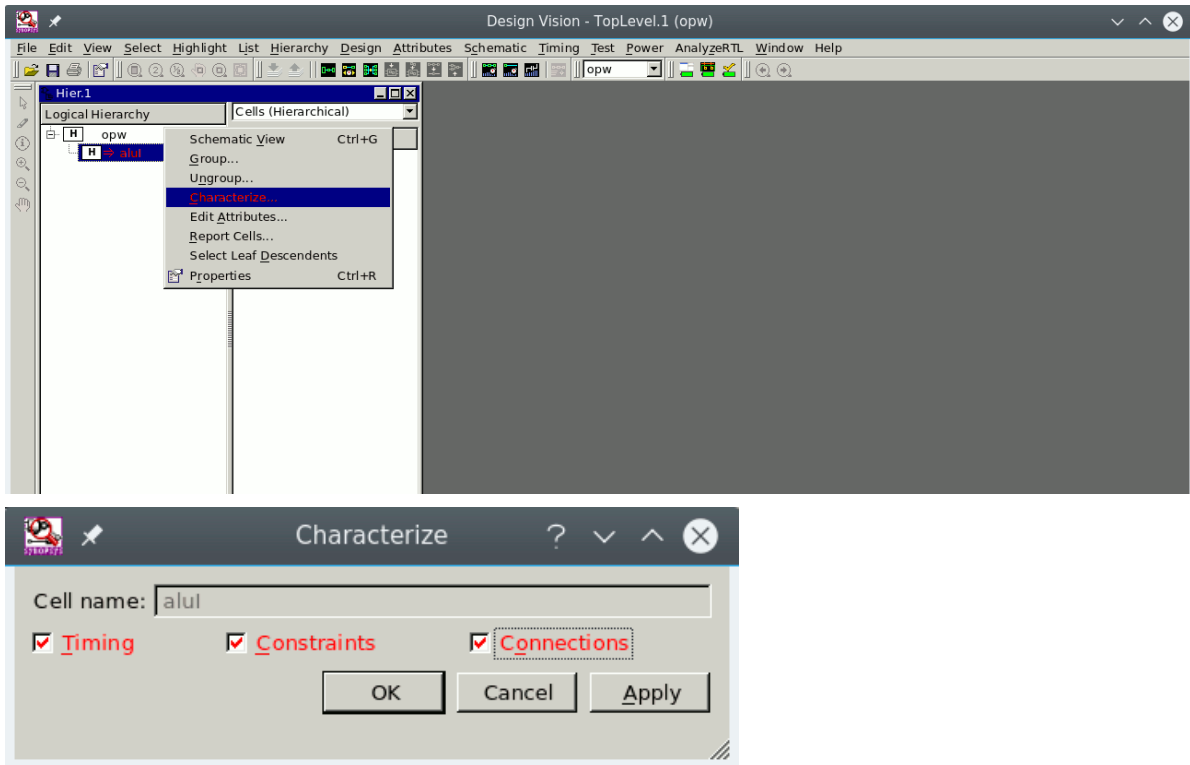
Dazu werden zuerst diejenigen Teile der Synthesehierarchie, die bei einem top-down Vorgehen nicht berücksichtigt werden sollen, mit dem Attribut `Don't touch` gekennzeichnet. Dies kann sowohl für Instanzen – hier immer „Cell“ genannt – als auch für Entities erfolgen. Die hier skizzierte Vorgehensweise behandelt einzelne Instanzen:



Anschließend wird eine top-down Synthese, wie ab Seite 12, beschrieben durchgeführt:

7. Top-level Entwurf auswählen
8. Taktfrequenzen festlegen
- 9.–11. Synthesevorgaben machen
12. Operationsbedingungen einstellen
13. Synthese der Gatternetzliste

Die Synthese-Randbedingungen des top-level Designs (Taktrate, Timing, Flächenvorgaben. . .) werden danach, durch einen „Characterize“ Schritt, auf noch nicht synthetisierte Teilwürfe propagiert:



Dann müssen diese Teilwürfe, wie ab Punkt 13, Seite 19 beschrieben, synthetisiert werden. Nachdem *alle* Teile verarbeitet wurden, können die Ergebnisse ausgewertet (Seite 20) und die Daten ausgegeben werden (Seite 26).

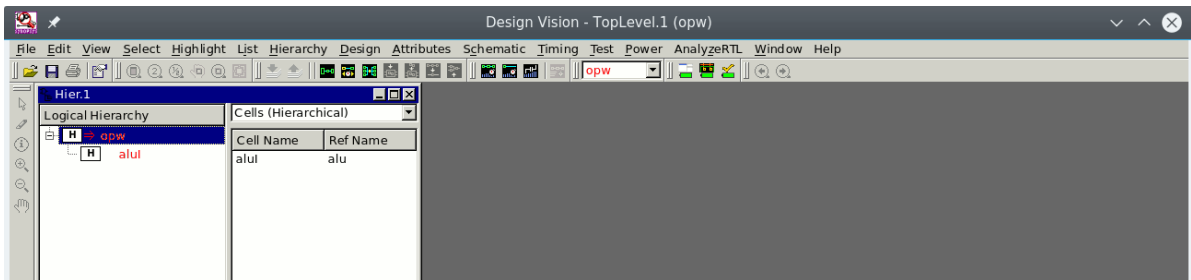
Synthesebedingungen festlegen

Bei der Realisierung einer Schaltung durch eine Gatternetzliste, gibt es nicht nur eine, sondern beliebig viele Lösungen. Dieser *Suchraum* wird während des Syntheseprozesses nach einer „möglichst guten“ Realisierung (bezogen auf eine Bewertungsfunktion) hin untersucht. Die unterschiedlichen Realisierungen unterscheiden sich hinsichtlich ihres Flächenbedarfs und den Verzögerungszeiten (Geschwindigkeit). Im Allgemeinen sind kleine Lösungen langsam (viele gemeinsame logische Teilausdrücke \Rightarrow große sequentielle Tiefe), während sehr schnelle Realisierungen sehr groß werden.

Wegen der zahlreichen Möglichkeiten den Syntheseprozess zu beeinflussen, sei hier nochmals auf die SYNOPSIS Dokumentation verwiesen. Im folgenden werden drei „einfache“ Möglichkeiten vorgestellt, die auch miteinander beliebig kombiniert werden können.

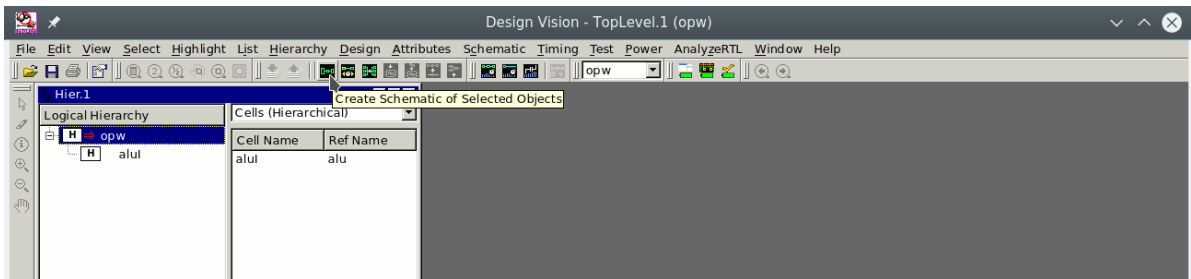
Tipp: für „optimale“ Synthesergebnisse ist es besser mit realistischen Werten für Fläche bzw. Geschwindigkeit zu beginnen diese Vorgaben über mehrere Syntheseläufe zu verschärfen.

7. Auswahl des top-level Entwurfs im Menü der GUI, bzw. im Hierarchiebrowser. Alle weiteren Befehle beziehen sich darauf:

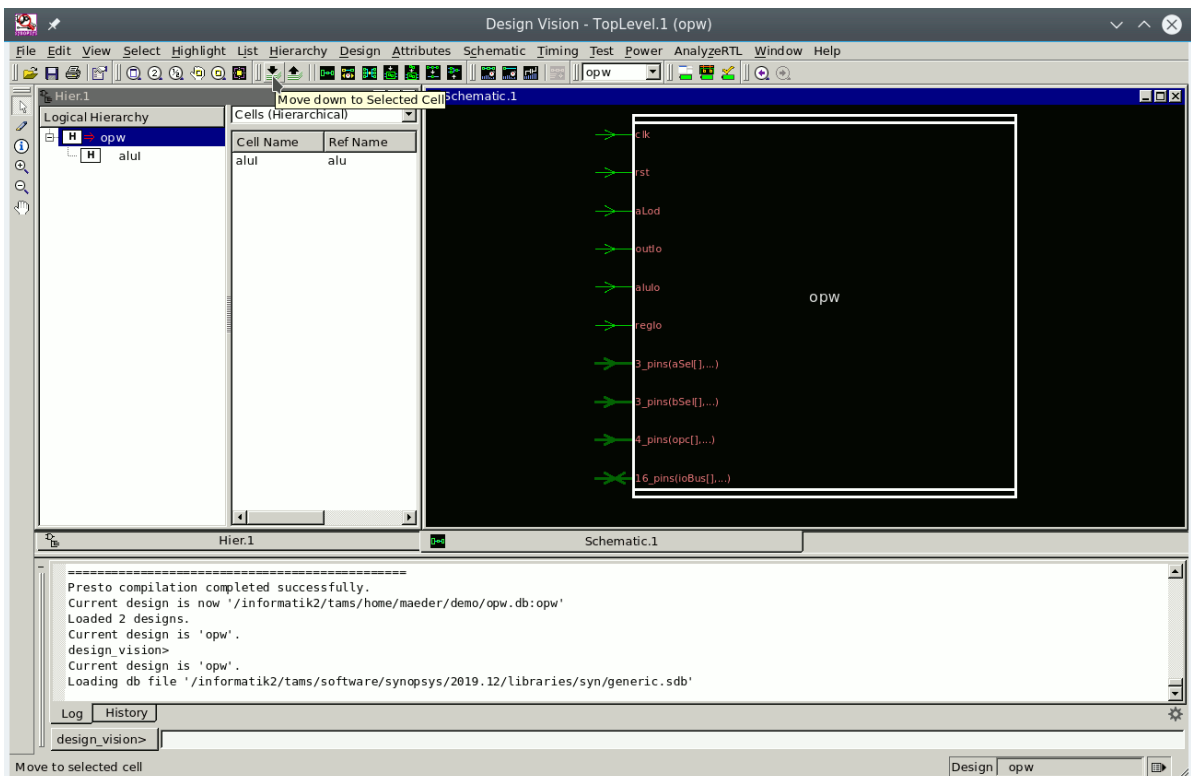


Sollen später Taktfrequenzen und Zeitbedingungen festgelegt werden, dann geschieht dies am einfachsten, indem man in der graphischen Darstellung (top-level Symbol, bzw. Schematic der Hierarchie) Komponenten oder Signale/Ports mit der Maus selektiert.

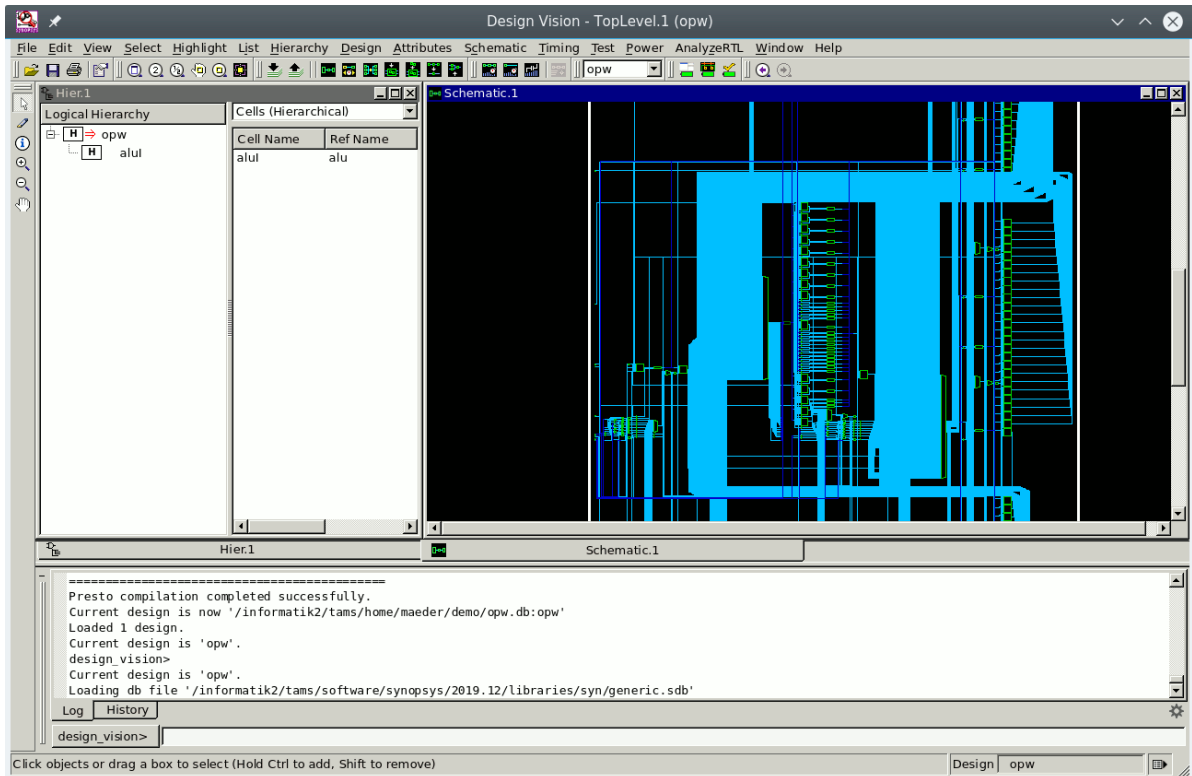
Symbol und Schematic erzeugen



Anschließend kann die Hierarchie graphisch traversiert werden, bzw. können Schaltpläne (Schematics) erzeugt werden.



Das Schematic der Schaltung enthält *vor* der Synthese nur künstliche Elemente einer internen Bibliothek `generic.sdb`. Erst *nach* dem Syntheseprozess ist die Netzliste aus den Zellen der Gatterbibliothek aufgebaut.



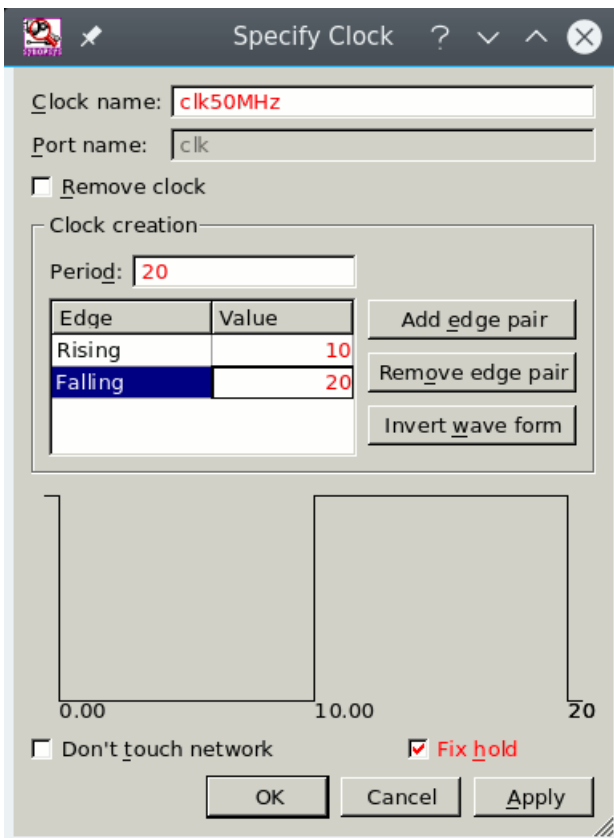
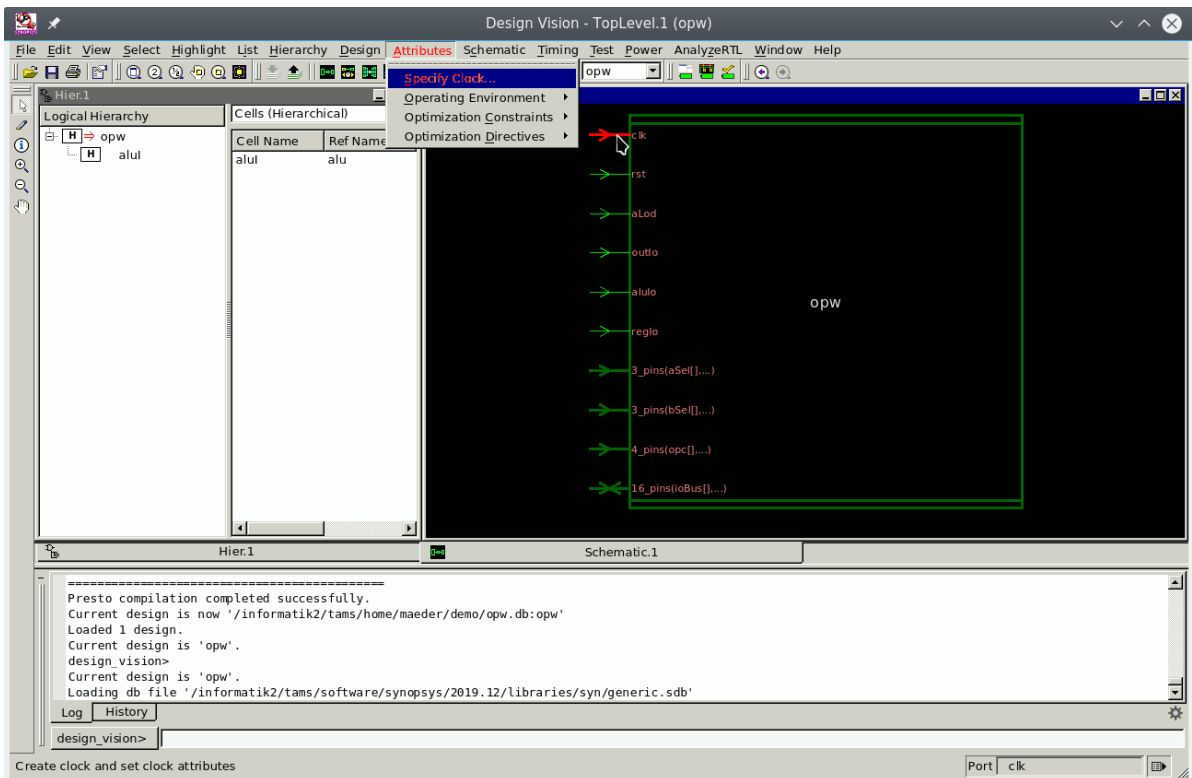
8. Taktfrequenz(en) festlegen

In der Regel enthalten die Schaltungen Taktleitungen, deren Taktschema (Frequenz, Phasenlage zueinander) für die Synthese unbedingt angegeben werden sollte. Bei Entwürfen ohne explizite Taktleitungen (Schaltnetzen) kann man stattdessen Verzögerungszeiten zwischen Ein- und Ausgängen definieren.¹

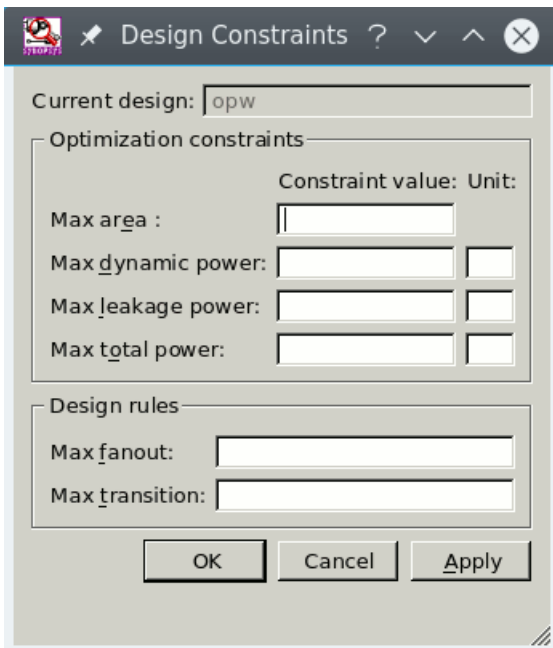
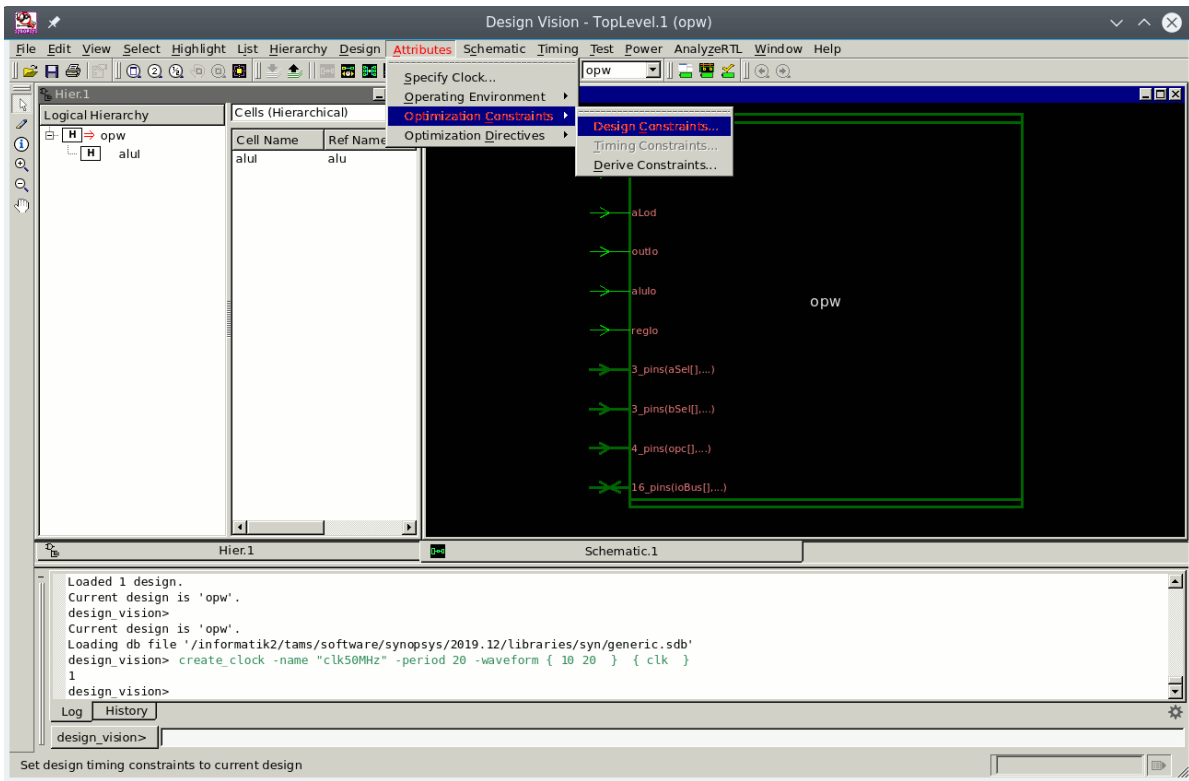
Randbedingungen für das Taktschema stellen die einfachste und sicherste Möglichkeit dar, um Zeitbedingungen in der Synthese zu definieren. Die Taktperiode wird in *ns* angegeben. Bei der Optimierung wird der Pfad zwischen, bzw. vor, Registern berücksichtigt, so dass die explizite Vorgabe von Zeitpfaden (wie später noch skizziert) überflüssig wird.

¹hier nicht weiter beschrieben

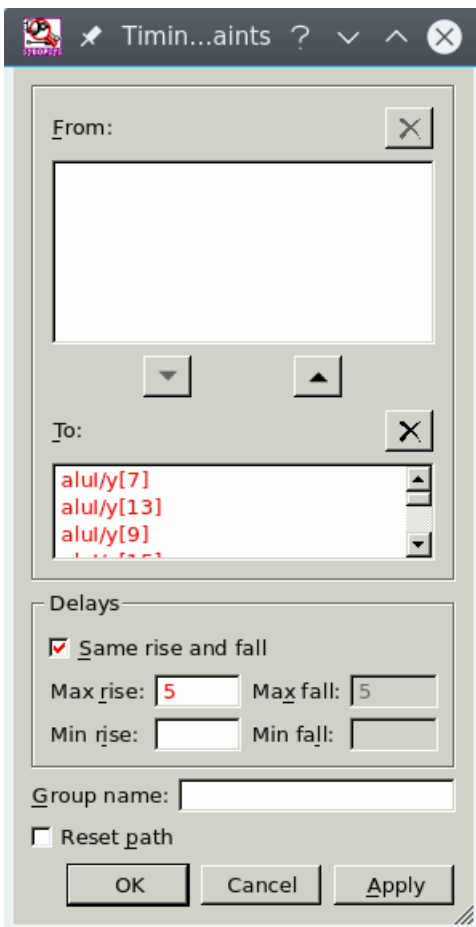
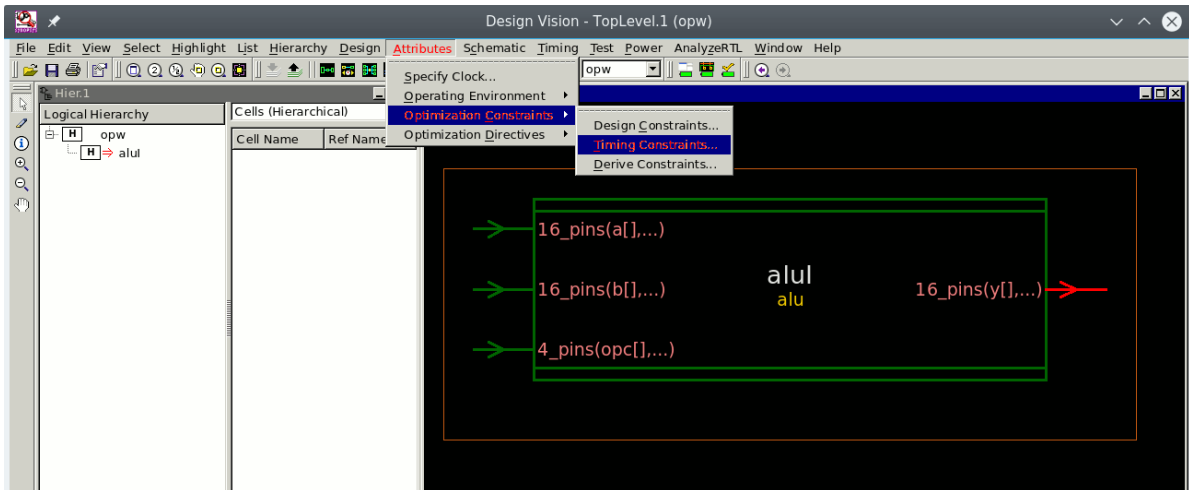
Dazu sind in dem Symbol des top-level Entwurfs die Taktleitungen zu selektieren und dann das Taktschema zu definieren:



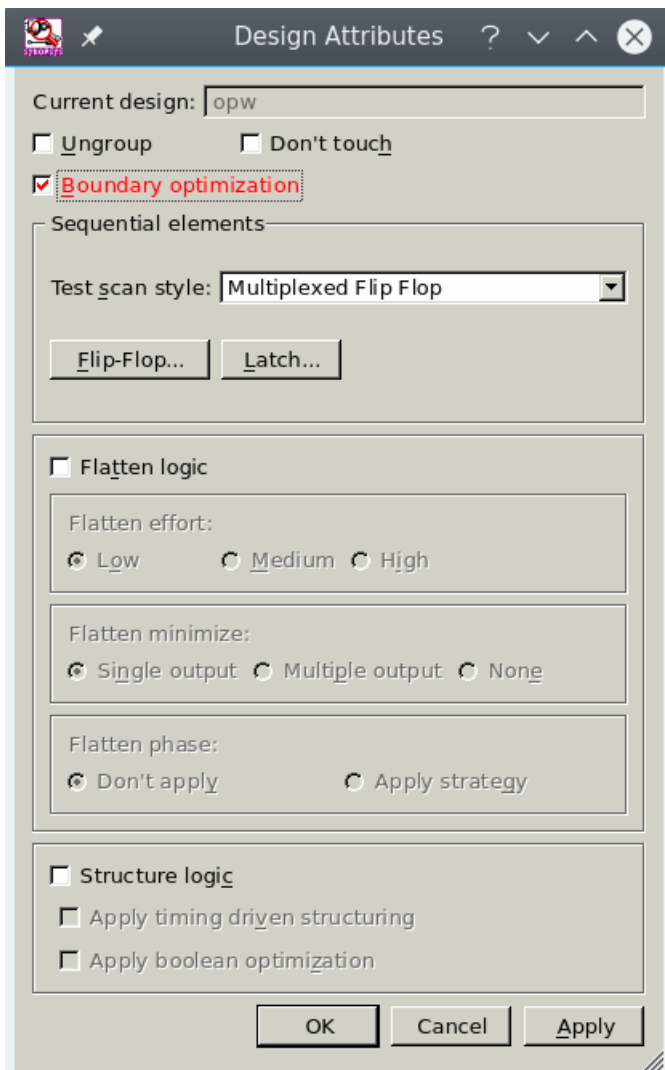
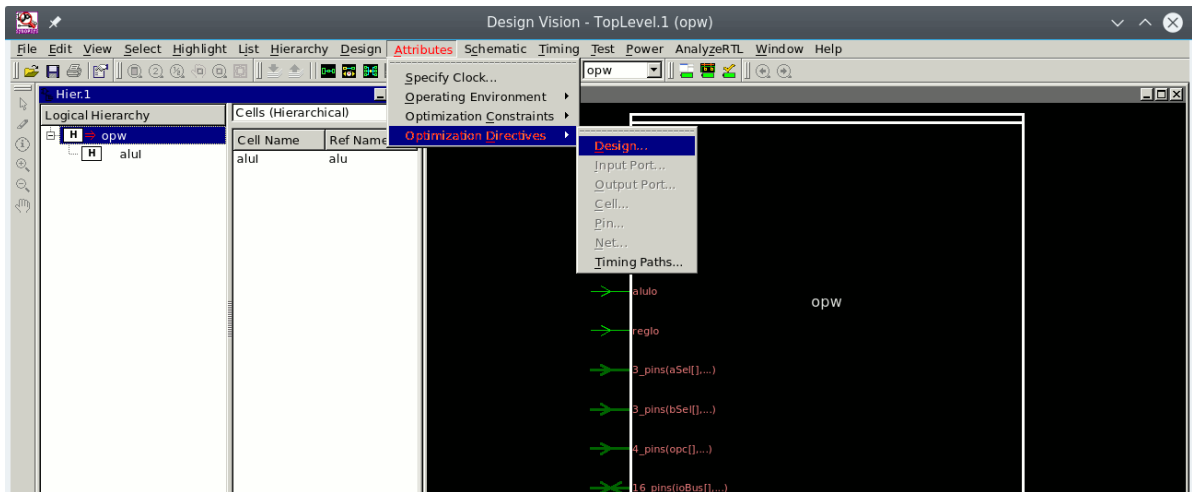
9. (optional) Flächenvorgaben — werden in der Regel nicht weiter benötigt, da als Voreinstellung möglichst kleine, kompakte Netzlisten synthetisiert werden:



- (optional) Pfad-Timingvorgaben — werden in der Regel nicht benötigt, da das Zeitverhalten über die Taktung (s.o.) definiert ist. Bei der Synthese ist es möglich das Timing zwischen beliebigen Stellen der Netzliste explizit anzugeben; dabei sind sowohl minimale als auch maximale Laufzeiten möglich. Die Anfangs- oder Endpunkte von Pfaden sollten vorher im Schematic, bzw. Symbol selektiert werden:

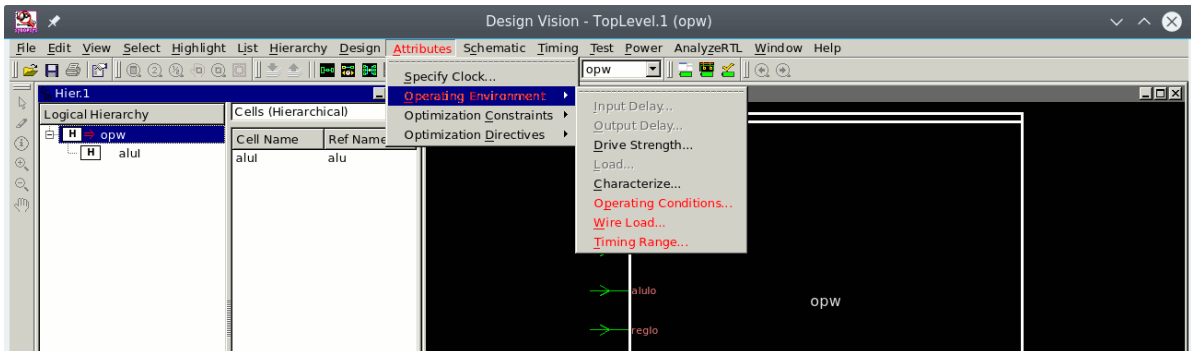


11. (optional) Syntheseattribute — sind sinnvoll voreingestellt und sollten nur in Ausnahmefällen (siehe SYNOPSIS Dokumentation) geändert werden:

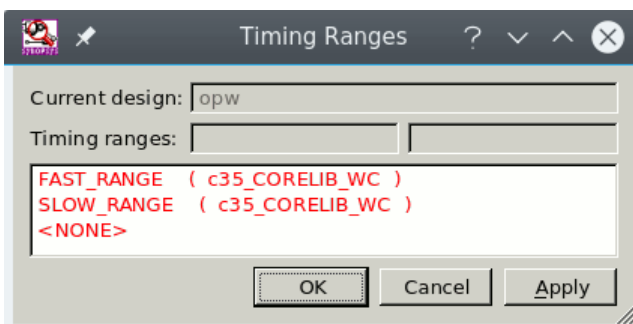
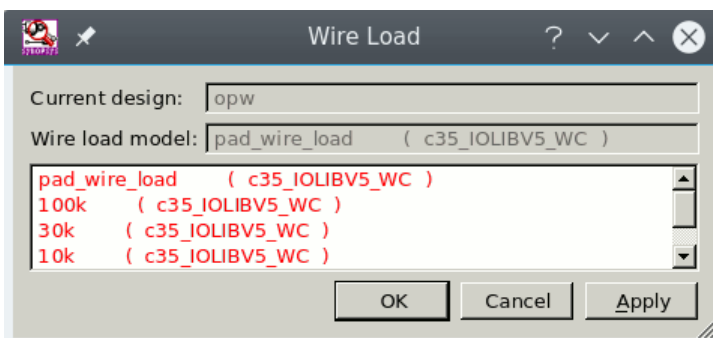
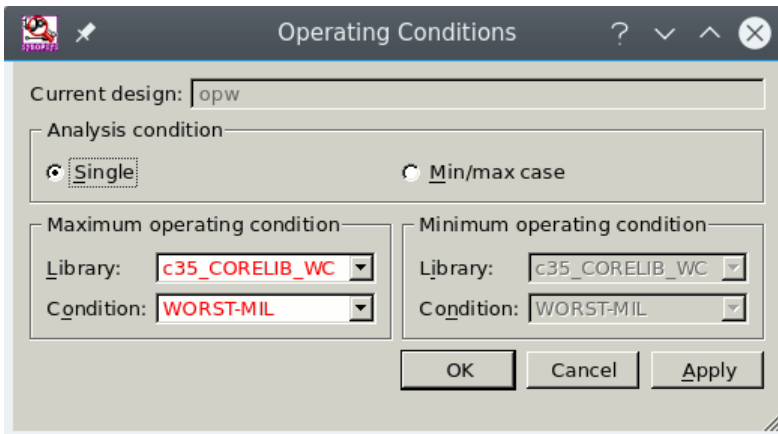


12. (optional) Operationsbedingungen einstellen

Für die später folgenden Schritte (Synthese und Timinganalyse) können die Zeitmodelle der Gatter und externe Lasten festgelegt werden:



Die Standardzellen sind typischerweise für Bereiche (Ober- und Untergrenzen) von Geschwindigkeit, Versorgungsspannung und Temperatur spezifiziert. Je nach Einsatzzweck werden so passende Parametersätze ausgewählt, z.B.: Standard, INDustrial und MILitary.

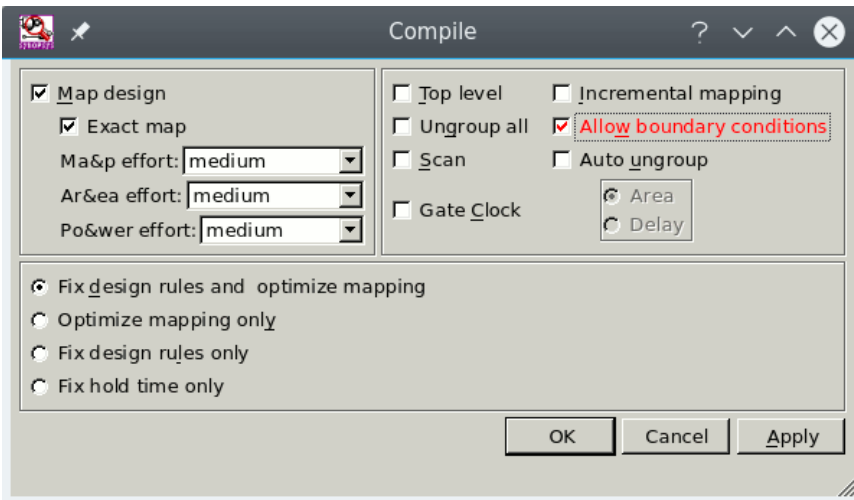
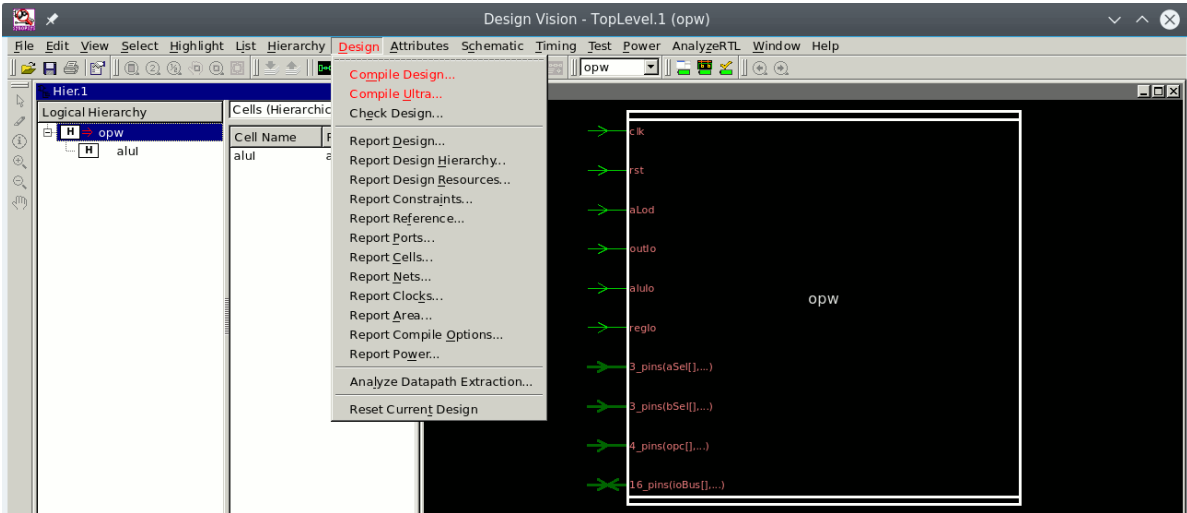


Synthese der Gatternetzliste

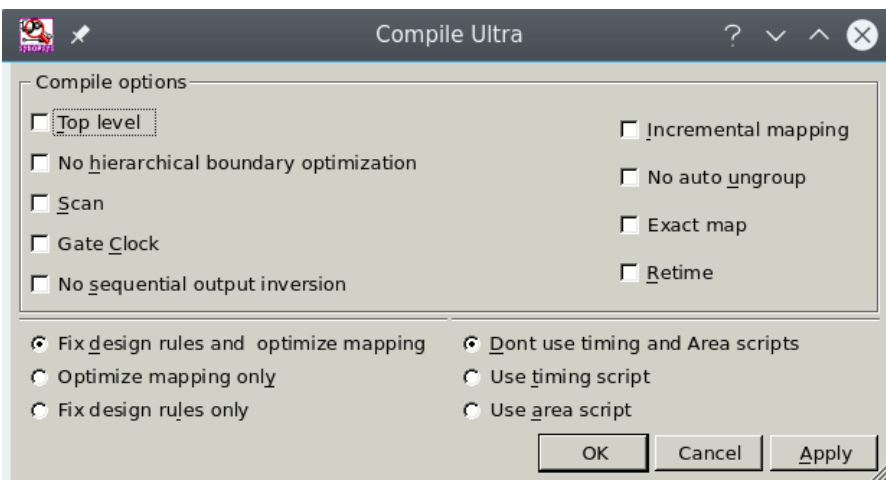
13. Hardwaresynthese und Abbildung auf die Zellbibliothek

Ausgehend von dem aktuellen (Teil-) Entwurf, durchläuft die Synthese die gesamte Hierarchie — die Ausnahme bilden *Don't touch*-Attribute, siehe „Alternativen für hierarchische Entwürfe“, ab Seite 8.

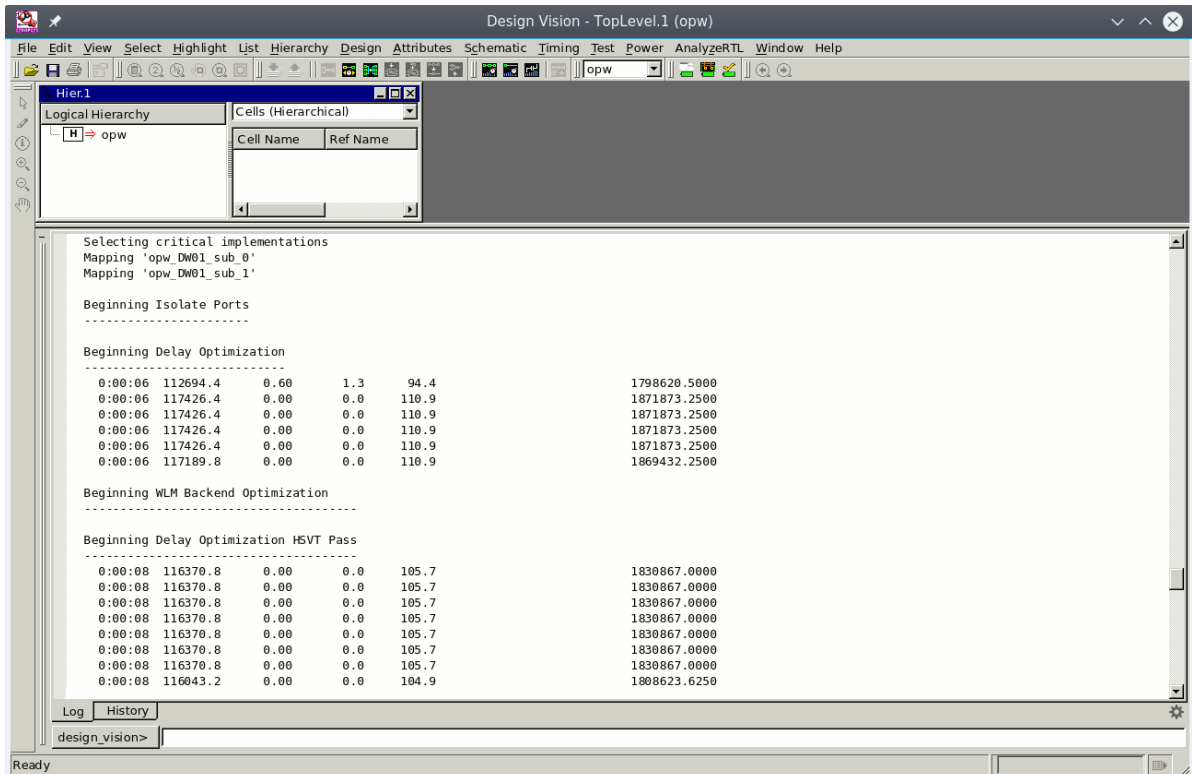
Für die Synthese stehen zwei verschiedene Programmkomponenten zur Verfügung:



oder



Die einzelnen Schritte des Syntheseprozesses werden in der Log-Datei mitprotokolliert:



14. Bewertung und Überprüfung der Ergebnisse

Entspricht das Ergebnis nicht den Anforderungen, so müssen die Randbedingungen für den Syntheseprozess (ab Punkt 7, Seite 12) entsprechend angepasst und ein neuer Syntheselauf (Punkt 13, Seite 19) gestartet werden.

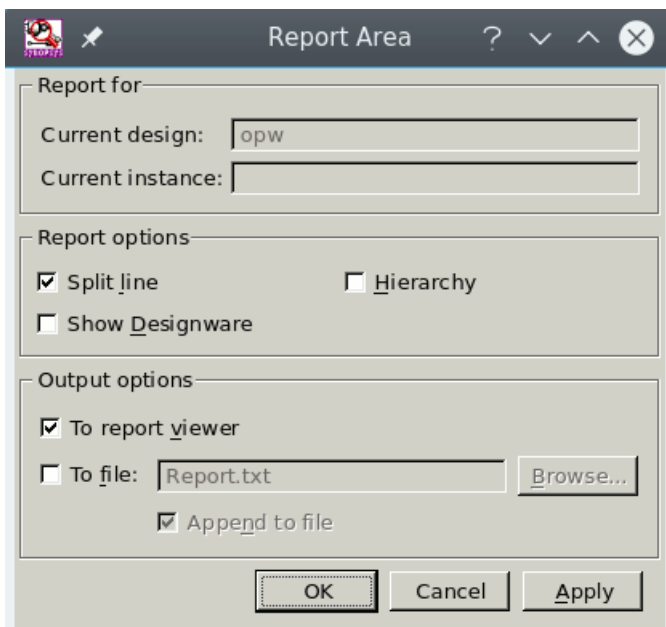
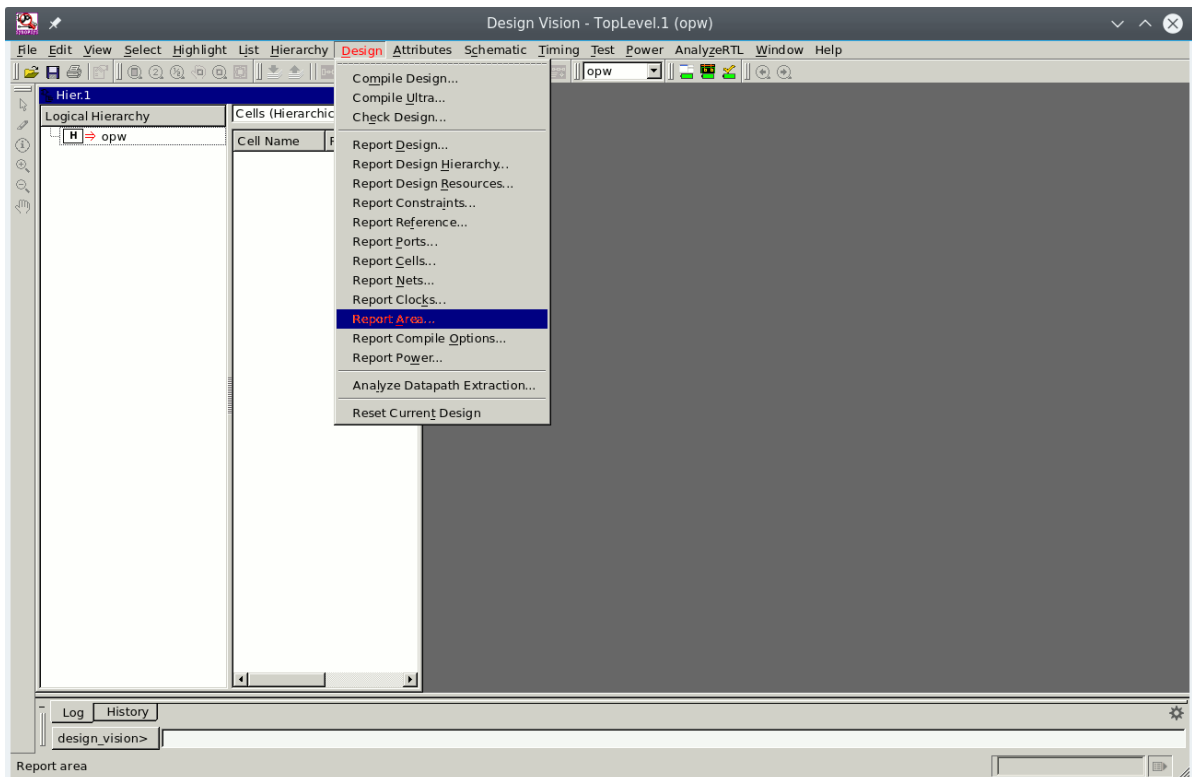
Hier werden nur einige der umfangreichen Analysemöglichkeiten des Werkzeugs vorgestellt. Die bei der Timinganalyse ausgegebene Information bezieht sich immer auf das unter Punkt 12, Seite 18 festgelegte Zeitmodell. Durch Auswahl anderer Operationsbedingungen können „worst-case“ und „best-case“ Timing der synthetisierten Struktur ermittelt werden.

Kontrolle des Schematic und der Hierarchie

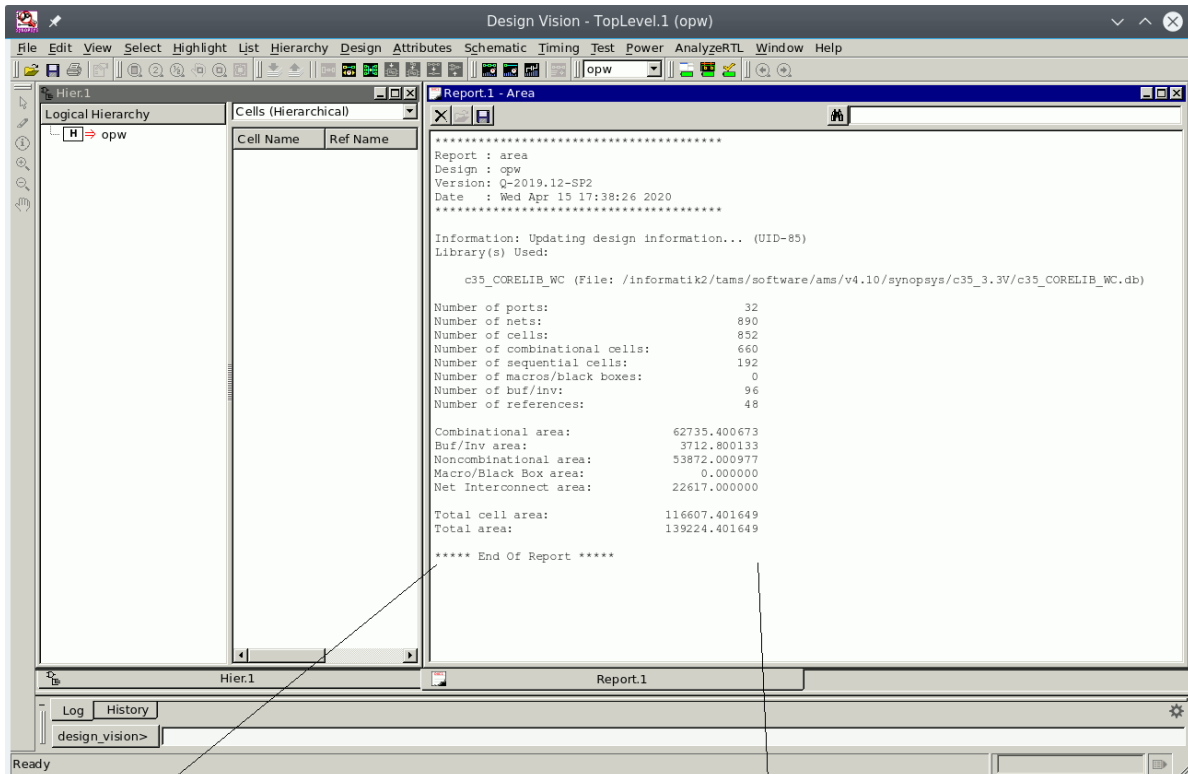
Wie schon zuvor auf Seite 12 gezeigt, kann ein Schematic der synthetisierten Netzliste erzeugt, angesehen und die Hierarchie traversiert werden.

Ausgabe von Statistiken — Flächenbedarf

SYNOPSIS erlaubt die Ausgabe sehr detaillierter Statistiken, wobei besonders die Fläche interessant ist:



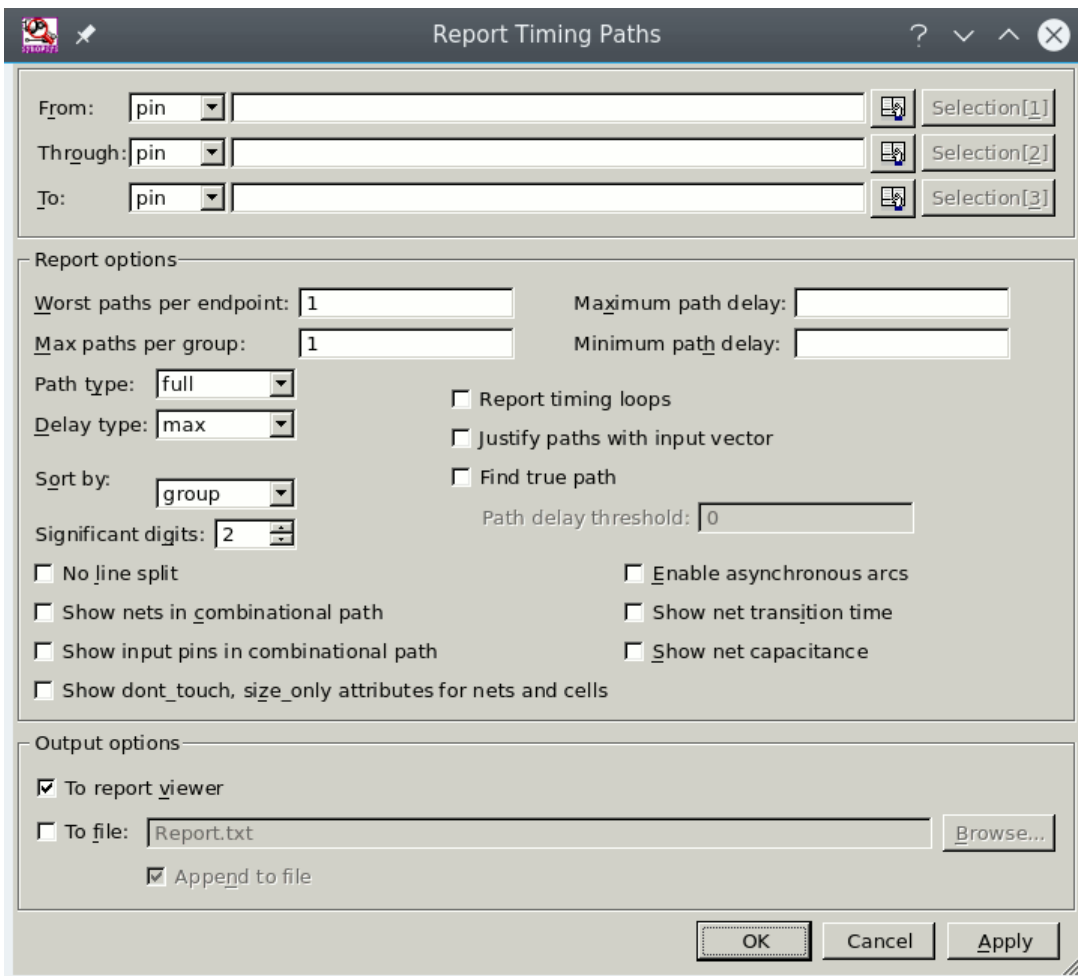
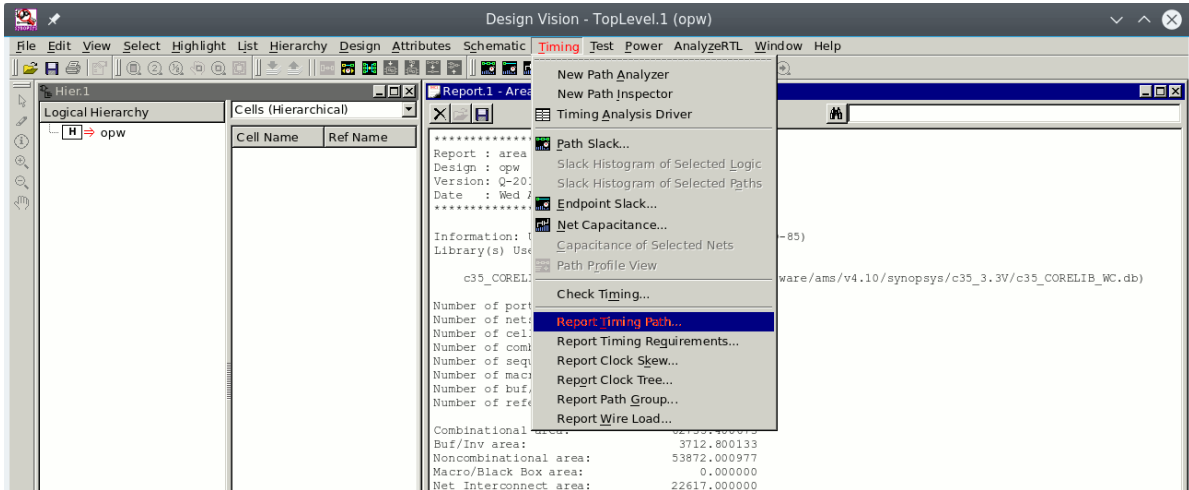
Die Ausgabe, hier in der Log-Datei, enthält folgende Flächenmaße [μm^2]:



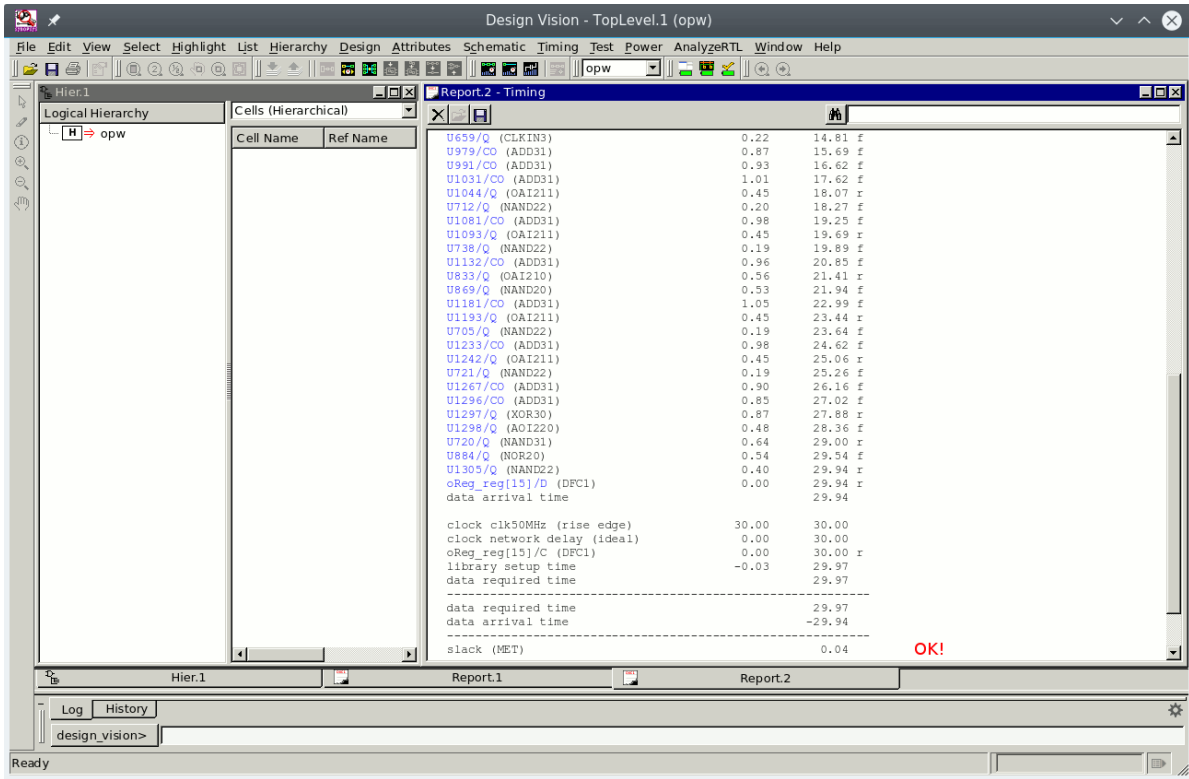
Number of ports:	32	
Number of nets:	890	
Number of cells:	852	
Number of combinational cells:	660	
Number of sequential cells:	192	
Number of macros/black boxes:	0	
Number of buf/inv:	96	
Number of references:	48	
Combinational area:	62735.400673	Fläche für Logikgatter
Buf/Inv area:	3712.800133	davon Inverter/Treiber
Noncombinational area:	53872.000977	Fläche für Flipflops + Latches
Macro/Black Box area:	0.000000	
Net Interconnect area:	22617.000000	geschätzte Verdrahtungsfläche
Total cell area:	116607.401649	
Total area:	139224.401649	

Timing der Schaltung

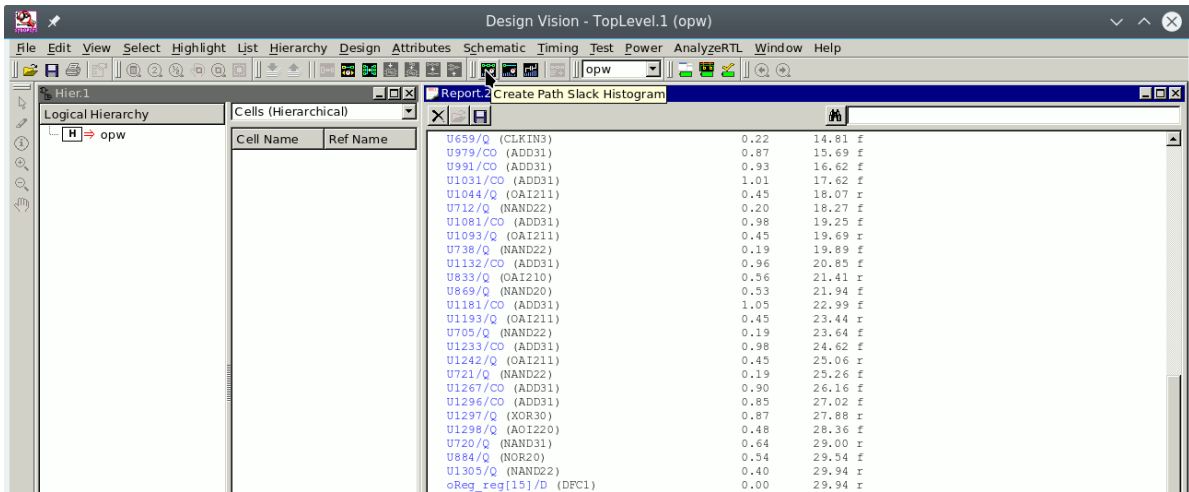
Bei rein kombinatorischen Schaltungen (Schaltnetze) wird das Timing von Eingang zu Ausgang berechnet, während bei Schaltwerken, also Schaltungen mit speichernden Elementen, das Zeitverhalten durch die Taktsignale bestimmt ist. Wurde zuvor ein Netz explizit ausgewählt, dann bezieht sich die Timinganalyse auf dieses Netz, ansonsten wird die gesamte Schaltung betrachtet.

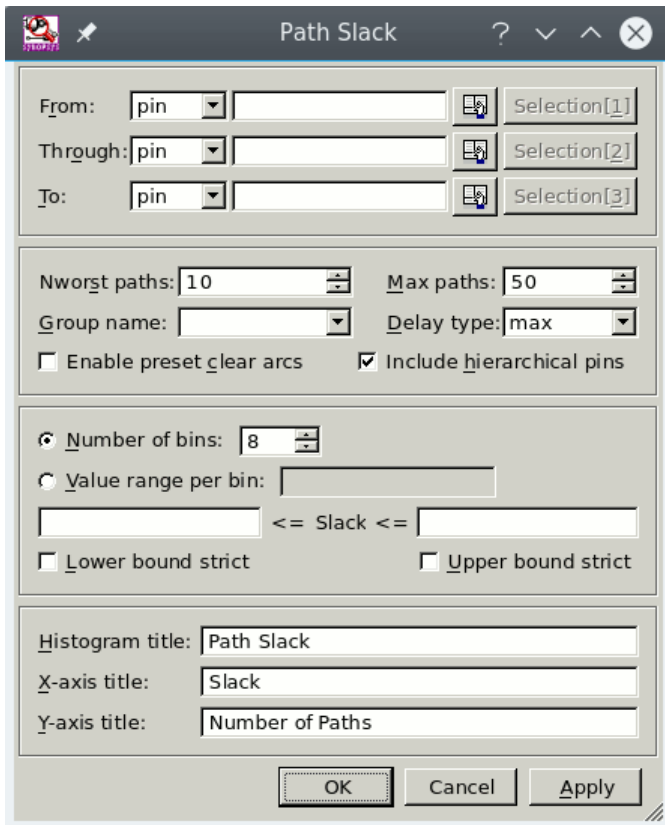


Die Ausgabe des Timing-Reports bezieht sich auf den kritischen (längsten) Pfad. Das Timing wurde hier, was auch sonst meistens der Fall sein dürfte, durch den Chiptakt spezifiziert:

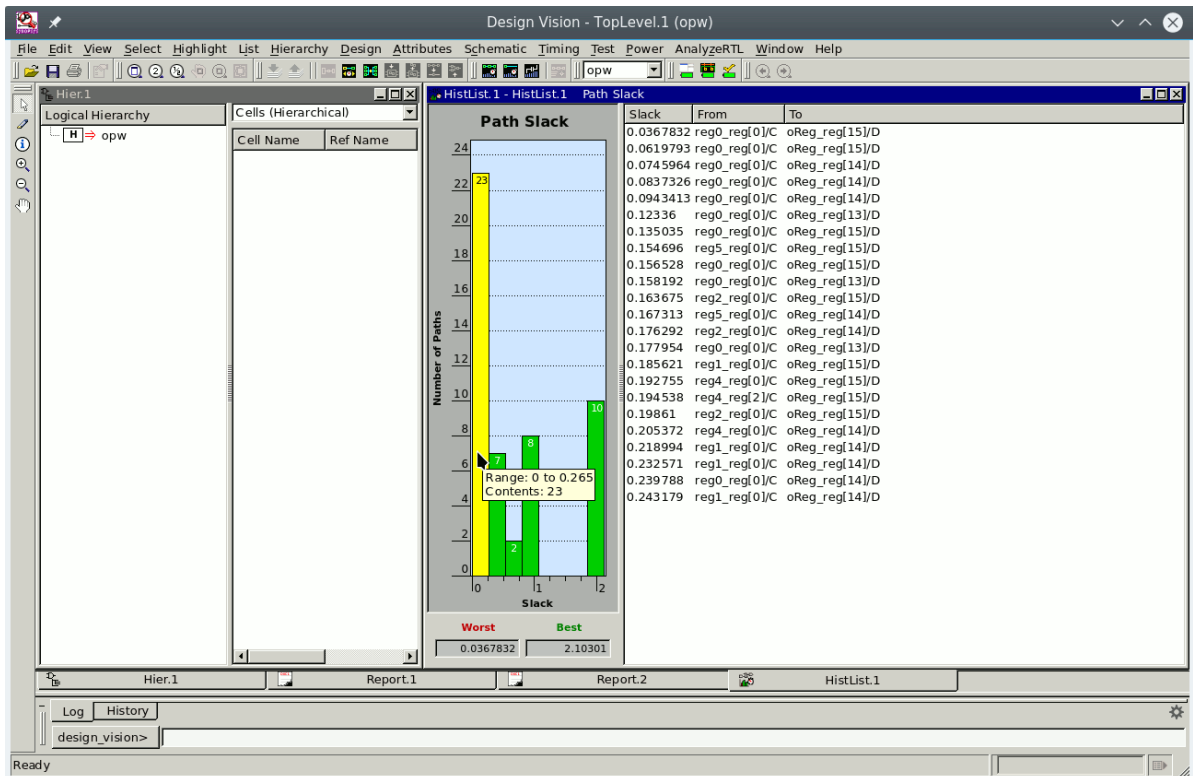


Alle Pfade mit expliziten Zeitbedingungen können mit ihrer Verteilung in einem „path slack histogram“ visualisiert werden.

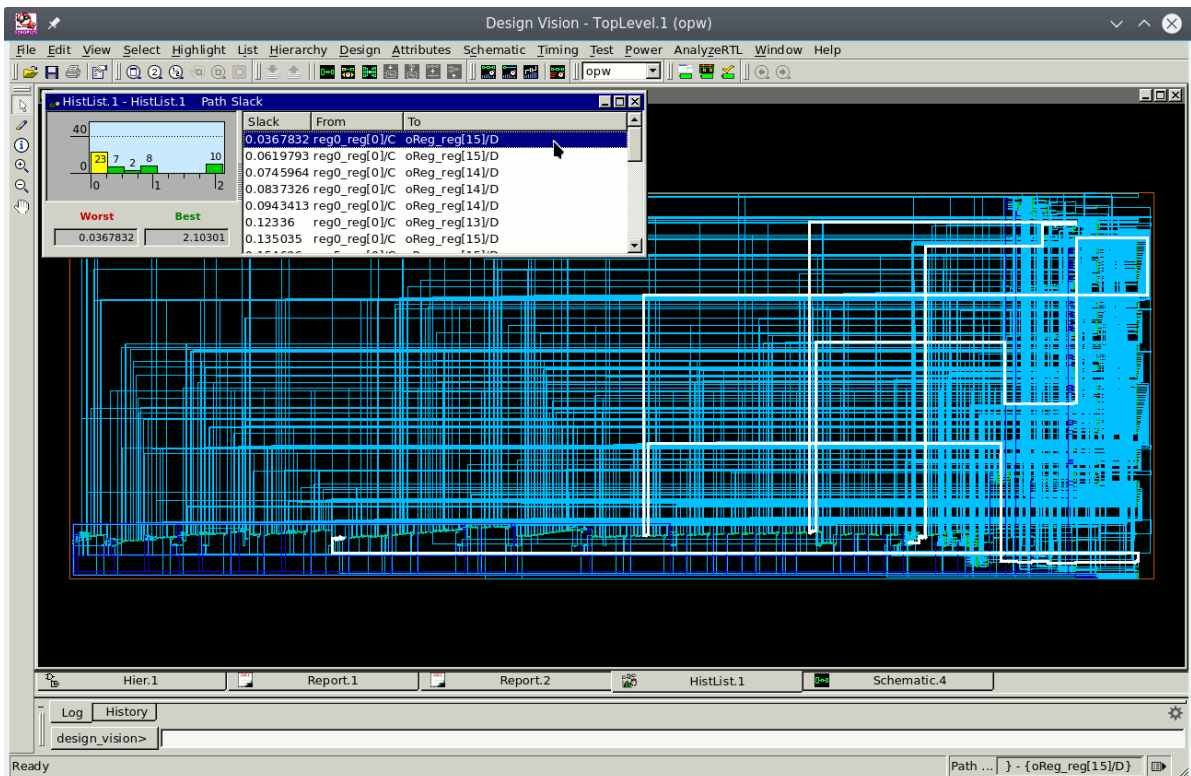




Auch hier sieht man den längsten Pfad...



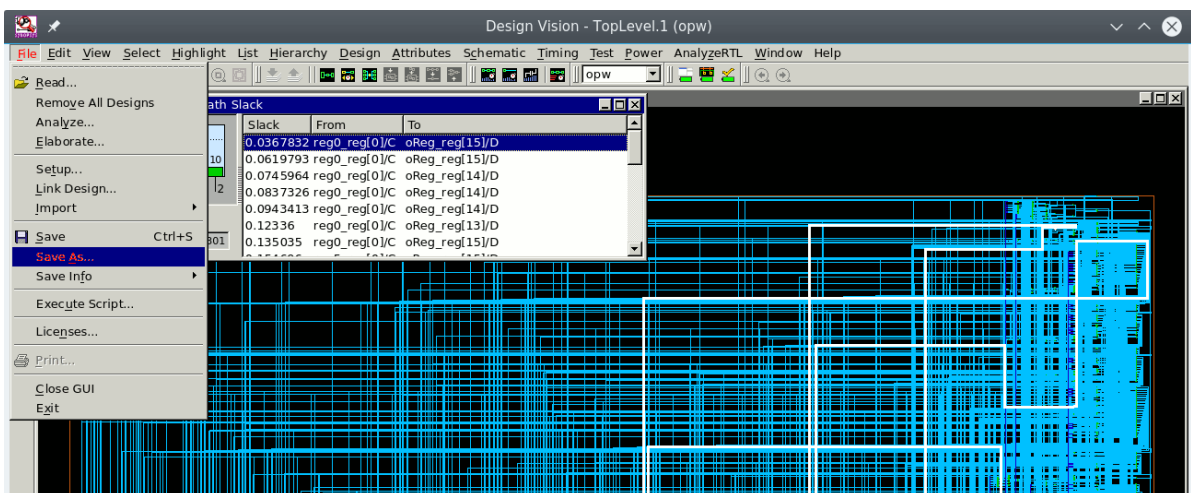
Dieser kritische Pfad, wie auch beliebige Pfade ausgewählter Netze, können im Schematic visualisiert werden:

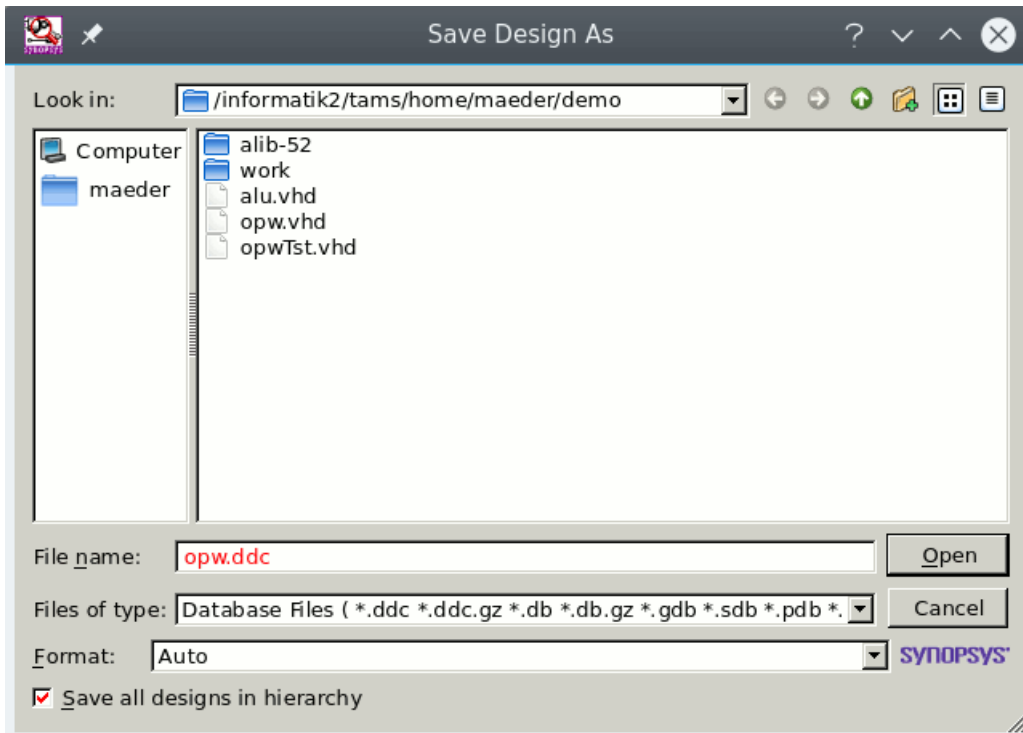


Sichern und Ausgabedateien erzeugen

15. Sichern der internen Datenbasis

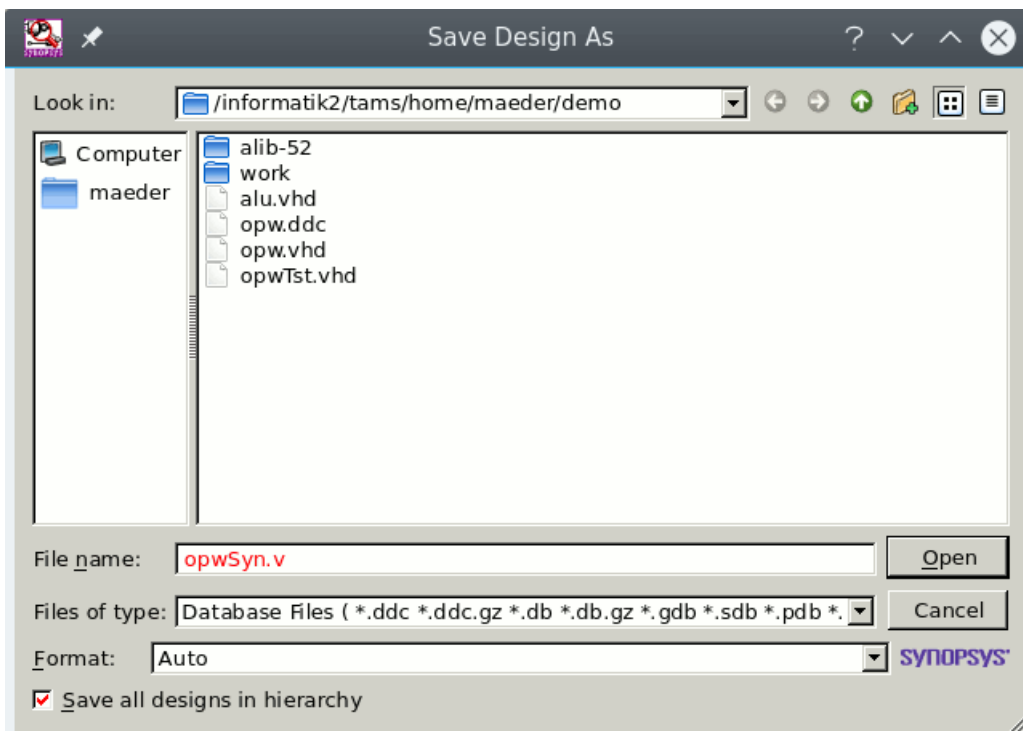
Soll der Entwurf später noch einmal bearbeitet werden, so kann man die hier gesicherte Datei laden (anstatt Schritt 3, Seite 3). Sie beinhaltet neben allen Elementen der Hierarchie auch die spezifischen Einstellungen für Taktsignale, Syntheserandbedingungen, Attribute etc.





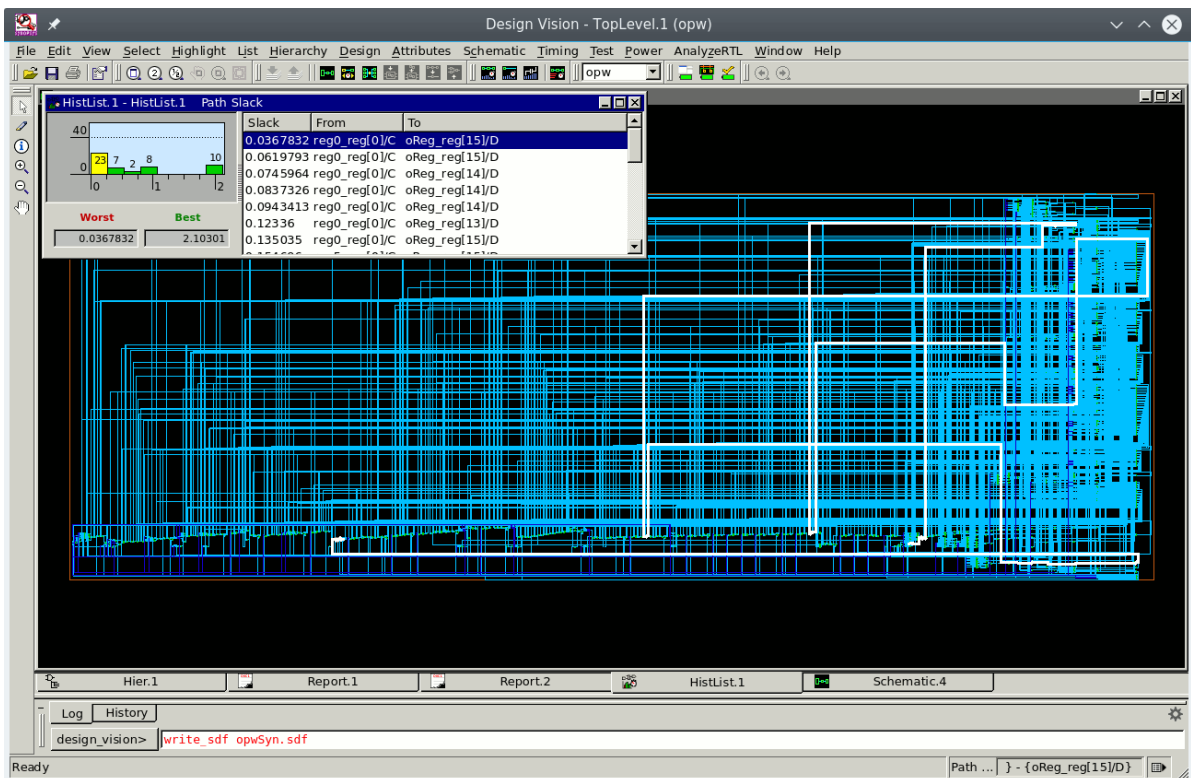
16. Verilog Netzliste schreiben

Für die Simulation der synthetisierten Netzliste, in einer Simulation von VHDL-Testumgebung und Verilog-Netzliste (siehe: „*Simulation von Gatternetzlisten – VHDL- und Mixed-mode*“), aber auch für die nachfolgenden Schritte zum Standardzell-Layout (Platzierung und Verdrahtung), wird eine Datei in der Hardwarebeschreibungssprache Verilog erzeugt:



17. SDF-Datei schreiben

Die SDF-Datei (Standard Delay Format) beschreibt für die Netzliste die Verzögerungszeiten von Gattern und Leitungen. Da noch kein Layout der Schaltung erstellt wurde, aus dem man genaue Leitungslaufzeiten extrahieren kann, werden diese nur über Heuristiken geschätzt. Um die (Verilog-) Netzliste später mit den Verzögerungszeiten zu simulieren, wird diese Datei benötigt. Der Befehl wird über die Kommandozeile eingegeben und bezieht sich auf das aktive Design, hier opw:



18. ... fertig, Programm beenden:

